



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳನ್ನು...
ಮಾಸಿಕ

Sampreethi - Samruddhi • Volume : 5 • Issue : 11 • March 2023 • Pages : 32 • ₹ 20/-
ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಂಪುಟ : 5 ಸಂಚಿಕೆ : 11 ಮಾರ್ಚ್ 2023 ಪುಟಗಳು : 32 ರೂ. 20

ಯೋಗಾರ್ಥ

ಹೆಬ್ಬಾದ ಹಾದಿಸಕ್ತ
ಬುಭಾಶಯಗಳು



॥ ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವಾ ॥

ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ



ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ



ಬಿ ಜಿ ನಗರ - 571 448, ನಾಗಮಂಗಲ ತಾಲ, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ

ಹಣ್ಣಿಕೆ ಸಜೆರಿ ತಜ್ಜರು ▼



- ಅಳವ್ಯಾಪಕ ಸಜೆರಿ

- ಸುಖ್ರಾಯಾಯ ಕರ್ಕಣೆ
- ಸೆಲ್ಟಿಂಗ (Cleft Lip, Cleft Palate Correction)
- ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣ (Reconstruction) ಕರ್ಕಣೆ



ಮಧುಮೇಹ ತಜ್ಜರು ▼

(ದಯಾಜಣನ್)

- ಮಧುಮೇಹ ಕರ್ಕಣೆ
- ಮಧುಮೇಹ ಕರ್ಕಣೆ ಕರ್ಕಣೆ
- ಮಧುಮೇಹ ಶೃಂಘಂ, ಮಾತ್ರಾದಿಯ & ಕಾರಣ ಅರ್ಥ
- ಮಧುಮೇಹ ಕರ್ಕಣೆಯೂರೆ

ಕೃಷ್ಣರ್ಥ ತಜ್ಜರು ▼



- ಕೃಷ್ಣರ್ಥ ಕಡುಣಣಿ
- ಕೃಷ್ಣರ್ಥ ಕರ್ಕಣೆಕರ್ಕಣೆ
- ವಾಯ ಮತ್ತು ಗರ್ಭಯ, ಸುನ ಮತ್ತು ಗರ್ಭಾಶಾಸನ, ಕರ್ಕಣೆ ಕೃಷ್ಣರ್ಥ ಕರ್ಕಣೆ
- ಕಿರ್ಮೆ ತೆರಫಿ, ರೆವಿಯೋ ಥರ್ಫಿ

ಹೃದ್ರೋಧ ತಜ್ಜರು ▼



- ECG • ECHO • TMT
- ಅವ್ಯಾಧಿಸತ Cath Lab • ಅಂಜಾಯೋಗ್ರಫಿ
- ಅಂಜಾಯ ಕೃಷ್ಣ • ಸುಂಬ ಅರ್ಕಾರೆ
- ಕ್ಲೈವ್ ಕ್ರೈಡ್ಯಂ ಸಂಂಬಂಧಿತ ಬಿಂದು ಥರ್ಫಿ

ಸ್ನೇಯೋ ಸಜೆರಿ ತಜ್ಜರು ▼



- ಸ್ನೇಯೋದ ಕರ್ಕಣೆಕರ್ಕಣೆ ಕೆರೆರೆಂಬ
- ಕ್ಲೈವ್ ಸ್ನೇಯೋ ಬಿಂದು
- ಟ್ರೈಂ ಬ್ಯಾಂಕರ್
- ಬ್ರಿನ್ಫ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ (Spine) ಕರ್ಕಣೆ
- ಕಾಷ್ಟ್‌ವಾಯ (Stroke) ಕರ್ಕಣೆ

ಮೂತ್ರಾಂತರ ತಜ್ಜರು ▼



- ಮೂತ್ರಾಂತರದ ಕರ್ಕಣೆ
- ಮೂತ್ರಾಂತರ ಪ್ರಂಥಾ ಸಂಂಬಂಧಿತ ಸಂಪನ್ಮೂಲ
- ಮೂತ್ರಾಂತರ ಕರ್ಕಣೆ
- ಮೂತ್ರಾಂತರ ಸಂಂಬಂಧಿತ ಎಲ್ಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕರ್ಕಣೆ



ಕೃಷ್ಣ ಲಾರ್ಜ್ ಸೆಂಟರ್

- ಅಂಡಿಯೋಗ್ರಫಿ • ಅಂಡಿಯೋಪ್ಲಾಸ್ಟಿ
- ಪೇಸ್ ಮೇಕರ್ ಅಲ್ವಾಡಿಕೆ

RHEUMATOLOGY
(ಸಂಧಿವಾತ)

ಸೆಂಟರ್ ಲಬ್ಧ



ನಂತ್ರೀಲೈ - ನಮ್ಮೆಣಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...

ಮಾಸಿಕ

ಸಂಘರಷಕ್ತಿ



ಮಾರ್ಚ್ : 2023

ನಂತ್ರೀಲೈ 5, ನಂತ್ರೀಲೈ 11

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಶಿ. ನಂಜಂಡಯ್ಯ

ಚಂದಾ ವಿವರ :

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.2000/-
05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.1000/-
02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.500/-

ಹಣವನ್ನು ಮನಿಯಾದರೂ,
ಬ್ಯಾಂಕ್ ದ್ವಾರಾ ಮೂಲಕ ಕೆಳಗಿನ
ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಂ. 83, ಬಸವನ್ನಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ರಸ್ತೆ
ದೊಡ್ಡಸೋಮನಹಳ್ಳಿ,
ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು,
ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 131.

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ

ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಪಕ್ಷದ ರಸ್ತೆ,

ಮಾಗಡಿ - 562 120 ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಮುದ್ರಕರು

■ ಕಂಪೂಟರ್ ವಲ್ಲೋ

ಜಿ.ಟಿ.ವಲ್ಲೋ ಮಾಲ್ ಹೆಚ್ ರಸ್ತೆ
ಮಲ್ಲಿಗೆ ತೋಟ, ಮಾಗಡಿ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 023.

■ ಒಂದುಗುರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು
ಮತ್ತು ಲೇಖಿಕರು ಲೇಖಿನಗಳನ್ನು
ಕೆಳಗಿನ ಕ್ಷ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ
ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

sampreethisamruddhi@gmail.com

೯ 8971608213



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ಯಿತುಗಳ ರಾಜ ವಸಂತನ ಆಗಮನಕ್ಕೆ ಪ್ರಕತಿ ಮೃಯೋಡ್ಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ.
ತರುಲತೆಗಳು ಚಿಗುರಿ ಹೊಸ ಹಾಗಳು ಕಂಪನ್ನು ಬೇರುತ್ತಾ ವಸಂತನಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ
ಕೋರುತ್ತಿವೆ.

ಯಾರಿ ವಸಂತ ಎಂದು ಹುಬ್ಬೇರಿಸಬೇಡಿ ಇದು ವಸಂತ ಯಿತುವಿನ ಕುರಿತಾದ
ವಿಚಾರ. ಎಂದಿನಂತೆ ಯಿತುಮಾನಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶೀಶಿರ ಯಿತು
ಅಂತ್ಯಗೊಳುತ್ತಿದ್ದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸಣ್ಣ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಣ್ಣಲುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲುವುದೇ ಆನಂದ.

ಒಂದು ವರ್ಷದ ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ವಸಂತ, ಗ್ರೀಷ್ಮ, ವರ್ಷ, ಶರತ್, ಹೇಮಂತ
ಮತ್ತು ಶೀಶಿರ ಎಂಬುದಾಗಿ 6 ಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜ್ಯೈತ್ರಿ
ವೃಶಾವಿ ಮಾಸಗಳನ್ನು ಸೇರಿ ವಸಂತ ಯಿತು ಇರುತ್ತದೆ.

ವರ್ಷದಲ್ಲಿ 6 ಯಿತುಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕವಿಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರಿಯವಾದ ಯಿತು
ಎಂದರೆ ಅದು ವಸಂತ ಯಿತು. ಹೊವುಗಳ ಮರಂಡಂ ಕುಡಿದು ದುಂಬಿಗಳು
ಹಾಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತಿಡುತ್ತಿವೆ. ಮಂದ ಮಂದವಾಗಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿ
ನವರಾದ ಚಿಗುರನ್ನು ನೃತ್ಯವಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವ ಕಾಳಿದಾಸನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅನೇಕ
ಕವಿಗಳು ಇದರ ಅಂದಗಳನ್ನು, ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು
ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯದ ಮೂಲಕ ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಅನೇಕ ಮರಗಳು ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಹಾಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು, ಹಳದಿ, ಕೆಂಪು, ಬಿಳಿ
ಮತ್ತು ನೀಲಿ ಹಿಂಗಳಿಗೆ ನಾನಾ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹಾಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ವರ್ಷವಿದೀ ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡಿದ ರ್ಯಾತರಿಗೆ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆದು ನೆಮ್ಮೆದಿಯ
ನಿಬ್ಬಿಸಿರು ಬಿಡುವ ಕಾಲವಾಗಿದೆ. ಒಕ್ಕಣೆಯ ಸುಗ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧವನ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು
ಶೇಖರಿಸಿ ಇಟ್ಟು ಆದರ ಆನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಕಾಲ ಹಾಡು, ಕುಣಿತ,
ನಾಟಕ, ಮತ್ತು ಜಾತ್ರೆಗಳು ಈ ಯಿತುವಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಹಳೆ ಬೇರು ಹೊಸ ಚಿಗುರು ಕೂಡಿರಲು ಮರ ಸೊಗಸು ಎಂಬ ಕವಿ ವಾರೀಯಂತೆ
ಮರಗಳ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಹೊಸ ಚಿಗುರು ಮೇಳೆಸಿದೆ. ತರಗಲೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಉದುರಿವೆ.
ಹೊಸತವನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ವಸಂತ ಯಿತುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಮ್ಯ ಸೊಬಗನ್ನು
ಆಸ್ವಾದಿಸುವುದೇ ಒಂದು ಶುಷ್ಣಿ. **ॐ**

ಜಾರ್ಘಮಾನ ಯುಗಾದಿ

“ಯುಗ ಯುಗಾದಿ ಕಳೆದರೂ ಯುಗಾದಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ
ಹೊಸ ವರುಷಕೆ ಹೊಸ ಹರುಷವ ಹೊಸತು ಹೊಸತು ತರುತ್ತಿದೆ”

ಯುಗಾದಿಯು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕನಾಟಕ, ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ಹಿಂದೂ ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. ಯುಗಾದಿಯು ಜ್ಯೇಶ್ವರ ಮಾಸದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಹೊಸ ಹಿಂದೂ ಕ್ಷಾತ್ರೀಂಡರ್ ವರ್ಷದ ಆರಂಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ‘ಯುಗಾದಿ’ ಎಂದೂ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ‘ಲುಗಾದಿ’ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯುಗಾದಿಯು ಎರಡು ಪದಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ.

ಯುಗಾದಿಯ ಅಥವೇನೆಂದರೆ ‘ಯುಗದ ಆದಿ’. ‘ಯುಗಾದಿ’ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಸಂಸ್ಕೃತದ ‘ಯುಗ’ ಮತ್ತು ‘ಆದಿ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಯುಗವೆಂದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕಾಲಮಾನ. ಅಥಾತ್ ಹೊಸ ವರ್ಷ; ಆದಿ ಎಂದರೆ ಆರಂಭ. ಯುಗಾದಿ ತತ್ವಮ ಪದವಾದರೆ ಲುಗಾದಿ ತದ್ವಾದ, ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬವು ಪೌರಾಣಿಕ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ದಿನವಾಗಿದೆ. ಇದು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ದಿನ. ಜ್ಯೇಶ್ವರದ್ವಾರಾ ಪಾಢ್ಯದಂದು ಸೂರ್ಯೋದಯವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಿಶ್ವವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನೆಂದೂ, ಅಂದಿನಿಂದ ಕಾಲಗಳನೆಗಾಗಿ ಗ್ರಹ-ನಕ್ಷತ್ರ-ಮಾಸ-ಖತ್ತಿ-ವರ್ಷ ಇವುಗಳನ್ನು ವರ್ಷಾಧಿಸಿದನೆಂದೂ ವ್ರತವಿಂಡದಲ್ಲಿ ಪೂರಾಣಗಳಲ್ಲೂ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.

ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ನವೀಲು, ಪಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ, ಖುತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ವಸಂತ ಖುತ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಭಾರತ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಹೆಸರಿನಿಂದ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆಚರಿಸುವರು. ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬ ಜ್ಯೇಶ್ವರ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ಪಾಢ್ಯದಂದು ಬರುತ್ತದೆ. ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬವು ಹಿಂದೂಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷಾರಂಭದ ಪವಿತ್ರ ದಿನ.

ನಾಂಧಿರಾ-ನಾಧ್ಯಾ-2

ಮಾಜಿಂ 2023



ಆಜರಣೆ:-

ಯುಗಾದಿಯನ್ನು ಚಂದ್ರಮಾನ-ಸೌರಮಾನ ಹೀಗೆ ಎರಡು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಚಂದ್ರನ ಚಲನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಚಂದ್ರಮಾನ ಯುಗಾದಿ ಎನ್ನಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಸೂರ್ಯ ಮೇಷರಾಶಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಸೌರಮಾನ ಯುಗಾದಿ ಎನ್ನಲ್ಲ. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯರು ಚಾಂದ್ರಮಾನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಜೈತ್ರಿಶುದ್ಧ ಪಾಢ್ಯಮಿಯಂದು ಯುಗಾದಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕನಾರ್ಕಟ, ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಗುಜರಾತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಮಾನ ಯುಗಾದಿ ಆಚರಿಸಿದರೆ ತಮಿಳುನಾಡು, ಕೇರಳ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಕೆಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಮಾನ ಯುಗಾದಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತರಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪಾಢ್ಯಮಿಯನ್ನು ಯುಗಾದಿಯನ್ನುವರು. ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಹಂಸರಿನಿಂದ ಆಚರಿಸುವರು. ಕನಾರ್ಕಟದಲ್ಲಿ ‘ಯುಗಾದಿ’, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಗುಡಿಪಾಡವಾ’, ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶ ಹಾಗೂ ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ‘ಹೊಸ ವರ್ಷದ ಹಬ್ಬ’ಪೆಂದು, ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ‘ಬ್ಯೇಸಾವಿ’ ಎಂದು ಇದು ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀರಾಮನು ರಾವಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಬಂದಾಗ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾದ ದಿನ. ಅಲ್ಲದೆ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜೀದಿರಾಜ್ಯದ ಅರಸು ವಸುವಿನ ಉಗ್ರ ತಪ್ಸಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಇಂದ್ರನು ವೈಜಯಿಂತಿ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಚೆನ್ನದ ಕಲತಪ್ಪಳ್ಳಿ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯದ ದ್ವಾರಾವನ್ನು ರಾಜನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ದಿನ.

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತವನ್ನು ಆಳಿದ ಶಾಲಿವಾಹನನು ಜೈತ್ರಿಶುದ್ಧ ಪಾಢ್ಯಮಿಯಂದು ಶಾಲಿವಾಹನ ರಾಜ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾದನೆಂದೂ, ಆಗಿನಿಂದ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದುಗಳು ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೆಯ ಸಂವತ್ಸರಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಆಯಾ ಸಂವತ್ಸರವನ್ನು ಜೈತ್ರಿ ಮಾಸದ ಪ್ರತಿಪದೆಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸುವರು. ಯುಗಾದಿಯು ಚಂದ್ರಮಾನದ ಸಂವತ್ಸರದ ಆರಂಭದ ದಿನ.

ಸರ್ಗದ ಮೈತುಂಬಿ... ‘ಯುಗಾದಿ’ ಬಂದಿತೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭವ ಶುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜೈತ್ರಿಮಾಸದಿಂದ ವಸಂತ ಇತ್ತು ಶುರುವಾಗುತ್ತದೆ. ವನಗಳೆಲ್ಲ ಜಿಗುರಿ ಹೂ ಬಿಟ್ಟು ಯುಗಾದಿಯ ಹಂತವನ್ನು ಬೀರುವವು. ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಮರಗಿಡಬ್ಬಳಿಗಳು ಹಸಿರಾಗಿ ನಳಗಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಯುಗಾದಿಯ ದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ಬೇವು ಮಿಶ್ರಿತ ನೀರಿನಿಂದ ಸಾನ್ಯ ಮಾಡಿ, ಹೊಸಬಿಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ ತಂತಮ್ಮ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ಬೇವು ಬೆಲ್ಲವನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಬೇವು-ಬೆಲ್ಲವು ಸುಖ-ದುಃಖ, ರಾತ್ರಿ-ಹಗಲು ಇವುಗಳ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿವೆ. ಮಾನವರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳು ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಶಗಳು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯಾಗಿ ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಬೇಕು. ಜೀವನ ಕಷ್ಟ-ಸುಖ. ನೋವು ನಲಿವುಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದೆ. ಇವರಡೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವವು. ಎರಡನ್ನೂ ಸಮರ್ಪಿಸಿದೆ ಸವಿಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಲೆಂದೇ ಯುಗಾದಿಯಂದು ಬೇವು-ಬೆಲ್ಲವನ್ನು ತಿನ್ನಿಸುವರು. ನೋವು ನಲಿವು ಎರಡಕ್ಕೂ ನಾವು ಸ್ವಾಗತ ನೀಡಬೇಕು. ನಾವು ಬೇವಿನ ಸಮಾನವಾದ ದುಃಖ, ಅಶಾಂತಿಯ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬೆಲ್ಲದ ಸಮಾನವಾದ ಶಾಂತಿ, ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಸುಖ, ಆಶ್ರೀಯತೆ, ಸ್ನೇಹ, ಮಥುರತೆಯ ಅನುಭವ ಮಾಡುವುದು ಎಂಬ ನಿಜ ಅಧರವಾಗಿದೆ.

ಬೇವಿನ ಎಲೆಂಪೂ ವಾನವನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುವುದು. ‘ಶತಾಯುವರ್ಜು ದೇಹಾಯು



ಪ್ರಾನ್ ಪಾಷಾಂ :

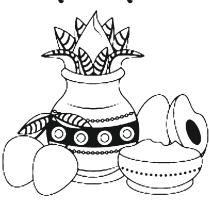
ದಾಲಿಂಬೆ ರಸಕೆ ಏಲಕ್ಕಿ ಪುಡಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ
ತಲೆ ಸುತ್ತುವಿಕೆ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಸರ್ವಸಂಪತ್ತರಾಯಚ// ಸರ್ವಾರಿಷ್ಟವಿನಾಶಾಯ ನಿಂಬಕಂ ದಳ ಭ್ರಜ್ಣಣಂ// ಎಂದು ಆಯವೇದವು ಬೇವಿನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರಿದೆ. ಯುಗಾದಿಯಂದು ಇಷ್ಟದೇವತೆಯ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ನವಗ್ರಹ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರು ಹಾಗೂ ದಾನ ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳೂ ಇರುವವು. ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿ ಪರವ ಗುಜರಾತ್, ಮತ್ತು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿಯ ದಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಯ ಮುಂದೆಯೂ ಗುಡಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಯುಗಾದಿಯನ್ನು ‘ಗುಡಿಪಾಡ್ಯ’ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಗುಡಿ ಎಂದರೆ ದೃಷ್ಟಿ. ಒಂದು ಹೋಲಿನ ತುದಿಗೆ ರೇಷ್ಟ್ ಬಟ್ಟ ಏರಿಸಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಅಥವಾ ಹಿತ್ತಾಳೆಯ ಸಣ್ಣ ಬಿಂದಿಗೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬೇವು ಮತ್ತು ಮಾವಿನ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುವರು. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇದರ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ. ಯುಗಾದಿಯ ಮಾರನೆಯ ದಿನವೂ ಹಬ್ಬದ ವಾತಾವರಣವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮುಂಜಾನೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ ಮಡಿಯುಟ್ಟು ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು.

ವರ್ಣ ಶೋಡಕು :-

ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ದರ್ಶನ ಅಂದು ‘ವರ್ಣ ಶೋಡಕು’ ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಸತ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೋಷ್ಠರ ನಮಸ್ಕರಣ ಶೋಡಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಿನ. ವರ್ಣವಿಡೀ ಸುಖ ನೀಡುವಂತೆ, ಕಷ್ಟ ನಿವಾರಿಸುವಂತೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ದಿವಸ. ಈ ದಿನ ಯಾರಿಗೆ ಪನನ್ನು ಪಡೆಯುವರೋ ಅದು ಇಡೀ ವರ್ಣದವರಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಅಂದು ಬಿದಿಗೆಯ ದಿನ ಚಂದ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವರು. ‘ಆದಿ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳು ಇವೆ. ಸತ್ಯಯುಗ, ತ್ರೈತಾಯುಗ, ದ್ವಾಪರಯುಗ, ಮತ್ತು ಕಲಿಯುಗ. ಆದಿ’ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾರಂಭ, ಪೂರ್ವಕಾಲ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ತಮಸೋಮಾ ಜ್ಯೋತಿಂಗಮಯಾ... ವರ್ತಮಾನ ಸಮಯ ಕಲಿಯುಗದ ಕೊನೆಯ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯಯುಗದ ಸಂಗಮಸಮಯ, ಸಂಗಮಯುಗವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಕಲಿಯುಗದ ಅಂಥಕಾರದ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಸತ್ಯಯುಗದ ಸುಜಾನ್ನದ ಬೆಳಕನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಉದಯ ಕಾಲವೇ ಯುಗಾದಿ’. ಈ ಯುಗಾದಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿರಾಕಾರ ಶಿವನು ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾರವರ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿ, ಹೊಸ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವನು. ಕಲಿಯುಗದ ತಮೋಪ್ರಧಾನ ಮನುಷ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಸತ್ಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡಿ, ಅವರಿಗೆ ಸಹಜ ರಾಜಯೋಗವನ್ನು ಕಲಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಸ್ವರ್ಗ ಅಥವಾ ರಾಮರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ-ನಾರಾಯಣ, ಶ್ರೀರಾಮ-ಸೀತೆಯರ ಸಮಾನ ದೇವಾಶ್ರಮನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೈಜಯಿಂತಿ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಜಿನ್ನದ ಕಲಶವನ್ನು ವಸುವಿಗೆ ನೀಡಿದ ದಿನವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಯುಗಾದಿಯ ನಾಡಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಇಡೀ ವಿಶ್ವಕ್ಷೇ ಉಜ್ಜಲತೆಯನ್ನು, ಜನತೆಗೆ ಸುಖಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಜ್ರಸಮಾನ ಸಮಯ. ಹೀಗೆ ಯುಗಾದಿಯ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ, ವಿಶಾಲ ಹೃದಯದ ಶಿವ ಶರಣೆಯರಿಗಾಗಿ, ಮುಕ್ತಿ ಬಯಸುವ ಆರಾಧಕರಿಗಾಗಿ, ಶಿವನು ಭಕ್ತರ ಕರೆಗೆ ಓಗೊಟ್ಟು, ಅವರ ಭಕ್ತಿಯ ಫಲವನ್ನು ನೀಡಲು ಧರೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ’ ಎಂಬ ಪರಮ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುವ ಮಹಾನ್ ಪರವಾಗಿದೆ. **ॐ**

“ಯಂತ ಯಂಗಾದಿ ಕರ್ತೀದರೂ ಯಂಗಾದಿ ಘರ್ಜಣ ಬಂತಿದೆ
ಹೊನ ಪರುಷಕೆ ಹೊನ ಕರುಷಕೆ
ಹೊನತು ಹೊನತು ತರುತಿದೆ”
ಎಂದು ಹೇಳಣತ್ತು ನಾವು ಇಲ್ಲಿರೂ
ಯಂಗಾದಿಯನ್ನು ಅಳಿಸೋಣ.



ಅಂತಿಮಿಳಿತಿ ಸ್ವಾಷಿಕ್ಷಿಳಿಂಣ



ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯ

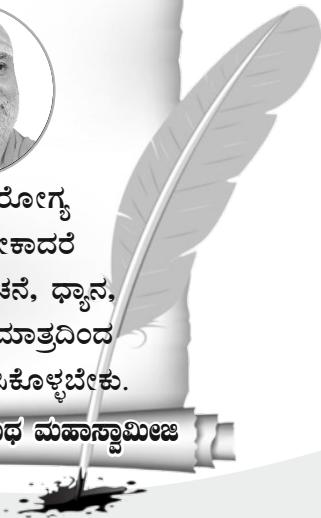
ಸದ್ಗುರುವಾಗಬೇಕಾದರೆ

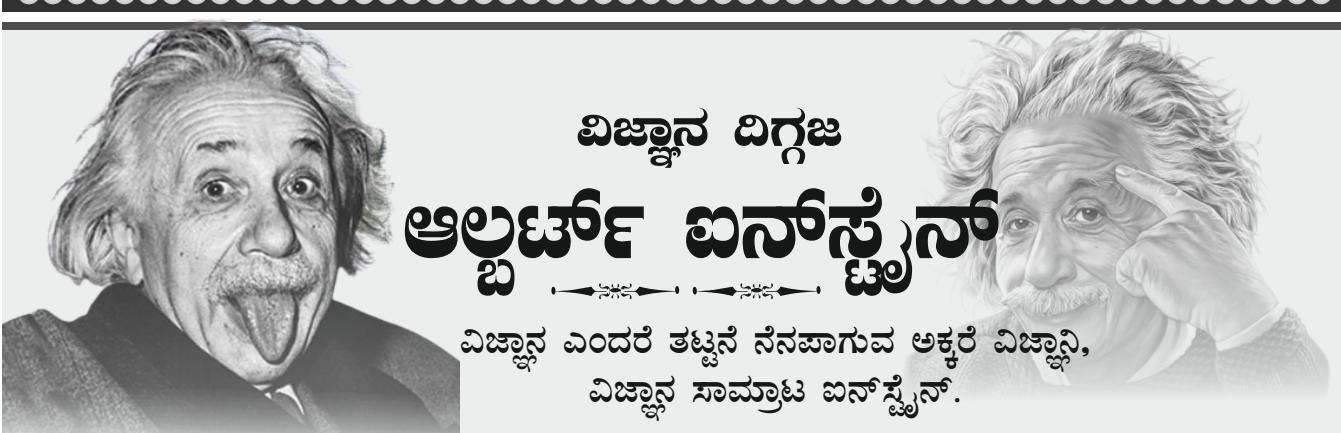
ಉತ್ತಮ ಆಲೋಚನೆ, ಧ್ಯಾನ,

ಜಪ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾತ್ರದಿಂದ

ಸ್ವಸ್ಥಿತಿವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಡಾ. ಬಾಲಗಂಗಾರಂಜಿರಾಜ್ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಜಿ





ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಗ್ರಹ

ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಬಿನ್‌ಷೈನ್

ವಿಜ್ಞಾನ ಎಂದರೆ ತಟ್ಟನೆ ನೆನಪಾಗುವ ಅಕ್ಷರ ವಿಜ್ಞಾನ,
ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಮ್ರಾಟ ಬನಾಸ್ಪೇನ್.

೧೪

ನೋಸ್ಪೇನ್ ಹೆಸರೇ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಕುಶಾಪಲ ಹಾಗೂ ಮನದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಭಾವನೆ ಮೂಡಲು ಪ್ರೇರೇತಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಲಿಯದ ಬಾಲಕ ಹೊರ ಪ್ರಪಂಚದ ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ವಿಜ್ಞಾನ ಲೋಕವೇ ಬೆರಗುಗೊಳಿಸುವಂತ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಮಹಾನ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಮಂಡಿಸಿದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಮಹಾ ಉಪಯೋಗ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ..

ಹೀಗಾಗೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಯ ಬಾಬು :

1879 ರ ಮಾರ್ಚ್ 14 ರಂದು ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ಜರ್ಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಒಂದು ಭಾಗವಾದ ಉಲ್‌ನ್ಯೂನ್‌ಲ್ಯಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ತಂದೆ ಹರ್ಮನ್ ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ಅವರು ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಅವರ ತಾಯಿ ಪಾಲಿನ ಬನಾಸ್ಪೇನ್.

ಉಲ್‌ನ್ಯೂನ್ ಪಟ್ಟಣವು ಕೇವಲ 120,000 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅವರ ಮನೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಸ್ಕೂಲಾಧಿಕ ಫಲಕವಿದೆ (ಇದು ಎರಡನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗಿದೆ). ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ಜನನದ ಸ್ಥಳ ಸಮಯದ ನಂತರ ಕುಟುಂಬವು ಮ್ಯಾನಿಚ್‌ಸ್ಕೂಲಾಂತರಗೊಂಡಿತು ನಂತರ ಇಟಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವರ ತಂದೆ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರು.

ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ತಂದೆ ಹರ್ಮನ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾಕ್ಟಿಕಲ್ ಕಾರ್ಬನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರ ತಾಯಿ ಪಾಲಿನ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಮತ್ತು ಅವರ ತಂಗಿ ಮಾರಿಯಾಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ತನ್ನ ಕೆಲವು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸವಾರ್ಥಿಕಾರಿಧೋರಣೆಯ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆ ಎದ್ದು, 16 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಹೊರಗುಳಿದನು. ನಂತರ ಅವನು ಜುರಿಜನ ಸ್ಕೂಲ್ ಫೆಡರಲ್ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್ ಶಾಲೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಭಾತಶಾಸ ಮತ್ತು ಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ಅವನ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅವನ ಅಂಕಗಳು ಇತರ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಸಬ್ಬಾಪಾರ್ ಆಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಅವನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ಬಾಬುದಳ್ಳೆ ಅವಿಜ್ಞಾನ :

ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಜ್ಯೋತಿಷ್‌ಜ್ಯೋತಿಷ್‌ಕೌಪರ್ ಅವರ ಪ್ರಕಾರ, ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ತನ್ನ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು "ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳು" ತನ್ನ ಆರಂಭಿಕ ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಭಾವಿಸಿದವು.

ಯುವ ಬನಾಸ್ಪೇನ್ ತನ್ನ ಮೊದಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ದಿಕ್ಷಾಬಿ, 5 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಗೃಹಿಸಿದನು. ಅದ್ದು ಶಕ್ತಿಗಳು ಸೂಜಿಯನ್ನು ತಿರುಗಿಸಬಲ್ಲವು ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಅತೀಂದ್ರಿಯವಾಯಿತು. ಇದು ಕಾಣದ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಆಜೀವ

ಮೋಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯ ಆಶ್ಚರ್ಯವು 12 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಯಾಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದನು, ಅದನ್ನು ಅವನು ಪೂಜಿಸಿದನು, ಅದನ್ನು ಅವನ "ಪವಿತ್ರಜ್ಯಾಮಿತಿ ಪುಸ್ತಕ" ಎಂದು ಕರೆದನು.

ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾನ ಮಹಾಸ್ವೇಜಂಡಣ :

ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಒಟ್ಟಾರೆ ತಮ್ಮ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ 300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ 150 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಸತ್ಯೇಂದ್ರನಾಥ್ ಬೋಸ್ ಜೊತೆಗೂಡಿ ನೀಡಿದ 'ಬೋಸ್-ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಸ್ವಾತಿಸ್ಪಿಕ್ಸ್' ಸೇರಿದಂತೆ 'ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ರೆಫ್ಲಿಜರೇಟರ್', 'ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ-ಕಾಟನ್ ಸಿದ್ಧಾಂತ', 'ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ -ಇನ್‌ಲೋ-ಹಾಫ್ನ್ಯಾನ್ ಇಕ್ಕೇಷನ್', 'ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ -ಪೂರ್ದೊಲೋಸ್-ರೋಸ್ನ್ ಪ್ರಾರಾಡಾಕ್ಸ್' ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದವು. ಇವಿಂದ್ರ ಶ್ರೋಡಿಂಗರ್'ಗೆ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಸೂಚಿಸಿದ್ದ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಹಿರಿಮೆಗಳಲ್ಲಿಂದು.

ನೋಬೆಲ್ ನೆಮಿತಿಗೂ ಅಧ್ಯವಾಗಿರಲಲ್ಲ :

ತಮ್ಮ ಅದ್ಭುತ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಹೊರತಾಗಿಯೂ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾಗೆ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಸುಪೇಕ್ಷ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನೋಬೆಲ್ ಸಮಿತಿಯವರಿಗೂ ಅಧ್ಯವಾಗಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ಬದಲಾಗಿ ಇದರ ಮುಂದೆ ಚಿಲ್ಲರೆ ಎನಿಸಬಹುದಾದ 'ಪೋರ್ಚೋ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಎಫೆಕ್ಸ್‌ಗೆ ಅದೂ 16 ವರ್ಷ ಬಿಟ್ಟು 1921ರಲ್ಲಿ ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ವಿಚಿತ್ರ ಎಂದರೆ ಅವರ ಕೆಲವು ಧಿಯರಿಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ವಿಲ್ಲದೇ ಹಾಗೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಅವು ಸತ್ಯವೋ ಸುಳ್ಳಾ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಮಾನ್ಯರು ಬಿಡಿ ವಿಶ್ವದ ಯಾವ ಘಟನಾನುಘಟಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ನಾಾಂಗೆ ಜೊಳೆಹು ಫೇಮನ್ಸ್ :

ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಅವರ ಜನನ್ಯಿತ ಜಿತ್ತವೆಂದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ನಾಲಗೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಚಾಚಿ ಪೋಸು ನೀಡಿದ್ದು. ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಜಿಕ್ಕೆ ಹುಡುಗನಂತೆ ವರ್ತಿಸಿದ್ದ ಈ ಜಿತ್ತ ತೆಗೆದಿದ್ದ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ 72ನೇ ಹುಟ್ಟಬಹುದಂದು. ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾಗೆ ಗೌರವ ಸೂಚಿಸಲು ತ್ವಿನ್ಯಾಟನ್ ಕ್ಲಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಮಾರಂಭ ಆಯೋಜನೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅವಲ್ಲ ಸ್ನೇಹಿತರು, ಸಹೋದ್ರೋಗಿಗಳಲ್ಲಾ ಜಮಾಯಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಪೋರ್ಚೋಗಳಿಗೆ ಪೋಸ್ ನೀಡಿ ನಕ್ಕು ನಕ್ಕು ವಿಜ್ಞಾನಿಗೆ ಸುಸ್ತಾಗಿತ್ತು. ಪಾಟ್‌ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಮನೆಗೆ ಹೊರಡಲು ಸ್ನೇಹಿತರೊಬ್ಬರ ಕಾರು ಹತ್ತಿದ ಮೇಧಾವಿಯನ್ನು ಪೋರ್ಚೋಗಾರರ್‌ಗಳು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಪೋರ್ಚೋ ತೆಗೆಯಲು ಮುಂದಾದಾಗ ನಕ್ಕು ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ನಾಲಗೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಚಾಚಿ ಪೋಸು ನೀಡಿದರು.

ಹಾಕ್ಟ್ ಹಾಕ್ಟೇ ಇಲ್ಲ :

ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಅವರ ವಿಚಿತ್ರ ಡೆಸ್ಟಿನ್‌ ಅವರ ಹೈಲೆಂಟ್ ಆಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರ ಕೆದರಿದ ಕೂಡಲೂ ಕೂಡ ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವರು ಎಂದೂ ಕೂಡ ಶೂ ಧರಿಸುವಾಗ ಸಾಕ್ಸ್ ಹಾಕ್ಟೆರಲಿಲ್ಲವಂತೆ.. ಅದೂ ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚಿನವರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಅವರಿಗೆ ಸಾಕ್ಸ್ ಎಂದರೆ ಕಿರಿಕಿರಿ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ನೋವಂಟು ಮಾಡುವ ವಸ್ತುವಾಗಿತ್ತು.

ಸಂಗೀತ ಕ್ರಿಯ :

ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಅವರ ತಾಯಿ ಪ್ರೇಯಿಸ್ಟ್‌ ಆಕೆ ತನ್ನ ಮಗ ಮೂಸಿಕ್‌ನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡಬೇಕು ಮತ್ತೆ ಕಲೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಬರ್ಟ್ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಜಿಕ್ಕೆವರಿದ್ದಾಗ ವಾಯಲಿನ್ ಕಲಿಯವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಟೀನೇಜ್‌ಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಅವರು ವಯಲಿನ್ ಕಲಿತದ್ದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಹಾಡುವದೂ ಕೂಡ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಮೂಸಿಕ್ ಅನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟರು. ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾಗೆ ವಯಲಿನ್ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಎಂದರೆ ಅತೀವ ಮೋಹ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ನಾನು ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಸಂಗೀತಗಾರನಾಗುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ಸ್ವತಃ ಬಿಂಬಿಸ್ತೇನಾ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.



ನೋಕಾಯಾನ :

ನೋಕಾಯಾನ ಅಂದರೆ ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ಅವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗಂತ ಅವರು ಅಪ್ಪೇನು ಉತ್ತಮ ನಾವಿಕರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ದೋಣಿ ಹಾಳಾದರೆ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದವರು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಡಬೇಕಿತ್ತು. ಅಪ್ಪೇ ಅಲ್ಲ ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೆ ಈಜುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಲೇ ಇಲ್ಲವಂತೆ. ಹಾಗಂತ ಅವರು ನೋಕಾಯಾನ ಕ್ರೇಗ್ಸೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ತಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ರೆಪ್ರೈಜರೇಟರ್ ನಂಶೋಧನೆ :

ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ಅವರು ಅವರ ಸೀನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದ ಲಿಯೋ ಸಿಜಾರ್ಡ್ ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ರೆಪ್ರೈಜರೇಟರ್ ಅನ್ನು ಕೂಡ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಎರಡು ದಶಕಗಳ ನಂತರ ಅವರ ಧಿಯರಿಯನ್ನು ಅವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. 1930 ರಲ್ಲಿ ಈ ರೆಪ್ರೈಜರೇಟರ್ ಅನ್ನು ಪೇಟೆಂಟ್ ಪಡೆಯಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಕೂಡಲೇ ಅದರ ಅಪ್ರೋಡ್ಟ್ ಆಗಿರುವ ವರ್ಷನ್ ಕೂಡ ಬಂತು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗುವ ಅಥರ್ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು :

ಇಸ್ರೇಲ್‌ನ ಮೂದಲ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಚೈರ್‌ಮಾನ್ ವಿಜ್ಞಾನ್ ಅವರು 1952, ನವೆಂಬರ್ 9 ರಂದು ಮೃತಪಟ್ಟ ನಂತರ ಇಸ್ರೇಲ್‌ನ ಎರಡನೇ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗುವಂತೆ ಅಭಿಜ್ಞ ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ಅವರಿಗೆ ಅಥರ್ ಬಂದಿತ್ತು. ಆದರೆ 73 ವರ್ಷದವರಾಗಿದ್ದ ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ನಾಜೂಕಿನಿಂದಲೇ ಅವರಿಗೆ ಬಂದ ಆಫರ್‌ನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು "ನ್ಯೆಸಿರ್‌ಕ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಕೂರತೆ ಮತ್ತು ಜನರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸುವ ತಾತ್ತ್ವ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು" ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಅಂದರೆ ನನಗೆ ವಯಸ್ಸಾಗಿದೆ ನಾನು ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗುವುದು ಸೂಕ್ತವಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು.

ಹೆಚ್ಚಿಗೆರುತುಗಳು :

1896 ರಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಸ್ ಪಾಲಿಟಿಕ್‌ಸ್ಕೌಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದರು ಮತ್ತು 1901 ರಲ್ಲಿ ಭೋತಶಾಸ್ತ ಮತ್ತು ಗಣಿತವನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಡಿಪ್ಲೊಮಾವನ್ನು ಪಡೆದರು. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್‌ನಾಗೆ ಬೋಧನಾ ಸಾಫ್ ಸಿಗಲಿಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ಅವರ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯ ಪ್ರಕಾರ 1901 ರಲ್ಲಿ ಬನ್‌ ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಪೇಟೆಂಟ್ ಅಜೆಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವ ನಡುವೆ, ಅವರು ವಿಶೇಷ ಸಾಪೇಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಭೋತಶಾಸ್ತದ ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಅದು ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು.

ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ 1903 ರಲ್ಲಿ ಜುರಿಕ್‌ನಿಂದ ಮಿಲೇವಾ ಮಾರಿಕ್‌ರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಹ್ಯಾನ್‌ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್‌ ಮತ್ತು ಎಡ್ವರ್ಡ್ 1904 ಮತ್ತು 1910 ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ 1919 ರಲ್ಲಿ ಮಾರಿಕ್‌ಗೆ ವಿಚ್ಛಿದನ ನೀಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಲೋವೆಂಥಾಲ್‌ ಅವರನ್ನು ವಿವಾಹವಾದರು. 1955 ರಲ್ಲಿ ಇಹಲೋಕ ಯಾತ್ರೆ ಮುಗಿಸಿದರು.

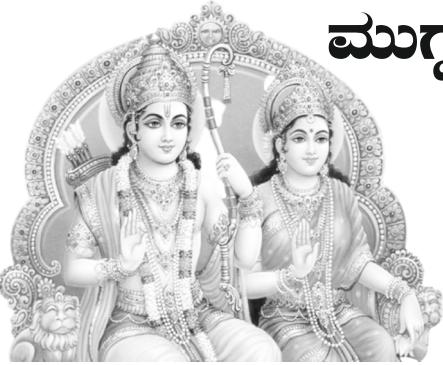
ಆರಾಧನೆ ಬ್ರೈನ್ :

ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರಿನ "Albert Einstein" ನಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆಚೀಕೆ ಮಾಡಿ ಪುನಃ ಜೊಡಿಸಿದರೆ 'Ten elite brains' ಎಂದು ಕೂಡ ಮಾಡಬಹುದು. ಇದರಫ್ರೆ 10 ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೆದುಳಗಳು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಸಮಂಜಸವಾಗಿಲ್ಲವೇ ಐನ್‌ಸ್ಪ್ರೇನ್ ಅವರಿಗೆ ನೀವೇ ಹೇಳಿ!



ಮನೆ ಮಧ್ಯ :

ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಬೀಜ ಹಾಗೂ ಬಾಡಾಮಿಯನ್ನು
ಅರೆದು ಜೀನಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಶರೀರದ ಶೋಕ
ಮತ್ತು ಜ್ಞಾಪಕ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ.



ముగ్ద భక్తనిగె ఒలద త్రిప్రాణు



దు రామాయణద కాలదల్లి నడచ బందు కథ అంత కేళిచ్చ. అయోధ్య నగరద బందు మనయల్లి బట్ట ముగ్ద మధుగ కెలసక్కే సేరికొండిచ్చ. ఆదరే అవను తుంబా సోమారి. ఏనూ కెలస మాచుతీరల్లి, ఆదరే అవను తిండిపోత, హసిపు తడయలు అవనింద సాధ్యచే ఇల్ల. కెలస మాచుతీరల్లి. తిన్నపుదు, మలగి నిద్ద మాచుపుదు మాత్ర మాచుతీచ్చ. మనయవేరిగెల్ల ఈ మధుగ సోమారి, కెలస మాచుపుదిల్ల బరీ తిన్నపుదు మలగుపుదు ఇష్టే ఎందు తిళిదు, అవనిగె సోచప్ప నమ్మ మనయల్లి ఇన్న మేలే నిన్నన్న నోచికొళ్ళపుదక్క ఆగుపుదిల్ల. యావుదాదరూ ఆత్మమ సోచికోఁ ఎందు హేళిదరు. మధుగను ఆయితు ఎందను. పాప నన్నింద ఇవరిగె పికే తొందరే నాను జేరే కడె గురుగళ ఆత్మమవన్న సోచికొండరాయితు ఎందు మనయన్న బిట్టు హోరటను.

యావ ఆత్మమ జేన్నాగిదే ఎందు మధుకుత్తా ఇరువాగ ఒందు ఆత్మమద హోరగె నింతిచ్చ గురుగళన్న సోచిద. అవరు బెళ్ళగె గుండుగుండగే జేన్నాగిద్దరు. అవనిగన్నిసితు ఈ ఆత్మమదల్లి బేంకాదప్ప తిన్నలు ఇరుతుదే ఎందుకొండు ఆత్మమద ఒళగె హేగిదే ఎందు సోచలు బందను. ఆత్మమద ఒళగె కెల తిష్ఠురిద్దరు. అవరెల్లరూ గుండుగుండగే కళేకళేయాగి జేన్నాగిద్దరు. హోఁ ఈ ఆత్మమ ననగె సరియాదమ్మ ఇల్ల ఇద్దరే బేంకాదప్ప తిన్నలు సిగుత్తదే ఎందుకొండు అల్లిచ్చ గురుగళిగే నమస్కరిసి, గురుగళే, నిమ్మ ఆత్మమదల్లిరలు నాను బరుతేనే ఆగబముదే ఎందను. గురుగళు మధుగనన్న సోచి ఆయితు సేరికో ఎందరు. పునః మధుగె, గురుగళే ఇల్ల తిన్నలు బేంకాదప్ప సిగుత్తదే అల్లచే ఎందను. హో హోఁ నీను ఎష్టు బేంకాదరూ తిన్నబముదు సిగుత్తదే ఎందరు. అవనిగె ఖుషియాయితు గురుగళ ఆత్మమక్క బందు సేరికొండ.

ఇవను బంద వరదు దినదల్లే ఆ తింగళల్లి పకాదతీ బందితు. ఏనూ తిళియద ముగ్ద భాలక సామాన్యవాగి సోచుతానే. ఆత్మమదల్లి యారు కాణుతీల్ల, యారూ యావ కెలసపన్న మాచుతీరల్లి ఎల్లరూ ఎల్లి హోచరు ఎందుకొండు ఎల్లు కడె సోచి కోనగే ఒందు కడె బంద. అల్లి ఎల్ల తిష్ఠురు స్వాన్మాదిగళన్న ముగిసికొండు సంధ్యావందనే జప-తపగళన్న మాచుత్తా పుళిచ్చిద్దరు. అల్లిచ్చ తిష్ఠురన్న కేళిద. ఇష్టు హోత్తాదరూ ఏను తిన్నలుక్కే ఇల్లచే? ననగె హసివాగుత్తిచే ఎందను. ఆగ తిష్ఠురల్లి బట్ట ఈ దిన పకాదతీ ఏను మాచుపుదిల్ల ఎందను. హగాదరే ఇడి దిన ఉపవాసపిరజేకే ఎంద కేళిదను. హోదు ఈ దిన ఒల్చయన్న హచ్చుపుదిల్ల. ఇదన్న కేళిద మధుగ నస్స క్షేయల్లి సాధ్యవిల్ల. నాను ఉపవాస ఇరలారే ఎందను. హగాదరే గురుగళన్న కేళు ఎందరు. ఆ మధుగ గురుగళ హతీర బందు గురుగళే ఈ దిన పకాదతీ అంత, ఏనూ మాచుపుదిల్లవంతే. ఆదరే ననగె హసిపు తడెయలాగువుదిల్ల ఏనాదరో బేసు ఎందను.

ముగుళ్ళగుత్తా గురుగళు, హోదు మగు ఈ దిన పకాదతీ. ఉపవాస మాడిదరే భగవంతన కృపేగే పాత్రరాగబముదు. ఈ బందు దిన ఉపవాస ఇరు నాళే నీను బేంకాద్దు తిన్నపంతే ఎందరు. ననగె ఆగుపుదిల్ల గురుగళే ఎందను. ఆగ గురుగళు, సోచు మగు ఆత్మమదల్లి ఈ దిన ఏను మాచుపుదిల్ల నినగె తిన్నబేసు ఎందాదరే ఆత్మమద మేలే బందు బెట్ట ఇదే. నీను ఇల్లింద అడుగె మాడలు ఏను బేసు ఆ సామానుగళన్న తేగదుకొండు హోగి అల్లి మాడికొండు తిన్నబముదు ఎందరు. ఆగబముద గురుగళే ఎన్నుత్తా సద్య ఇష్టాదరూ ఇదెయల్ల అందుకొండు ఎల్లు జోచిసికొండు బెట్టిద కడె హోరటను. మధుగనన్న తడెద గురుగళ సోచు మగు నీను ఏను బేంకాదరూ మాడికొండు తిన్న ఆదరే అడిగమాడి ముగిద మేలే సమపిసి తిన్నబేసు ఎందరు.

ఈ మధుగ ఎల్లు తేగదుకొండు హోగి బెట్టిదల్లి అడుగె మాడిద. మధుగ అదక్కే ఏను బరుతో అదన్నే మాడికొండిచ్చ నంతర మాడిద పదాధివన్న రామనిగె సమఫిసిదరాయితు ఎందుకొండు

రామ నాను అడిగె మాడిదేనే ఉఱక్కే బా ఎందు ప్రాధిఫిసిద. ఇదన్న కేళిద రామను నక్క, సితేయ హతీర బందు సోచు సితే బాలక ఉఱక్కే కరెదిద్దానే హోగి ఉఱ మాడి బరోణా బా ఎన్నలు, సితా-రామ ఇప్పరు ఉఱక్కే బందరు. మధుగ సితామాతే బందిచ్చన్న ఆశ్చేయవాగి సోచి, నాను కరెదిచ్చ రామనన్న మాత్ర ఆగ జోతేయల్లి

ಸೀತಮ್ಮನು ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ. ನಾನು ಮಾಡಿರುವ ಅಡುಗೆ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನನಗೆ ಉಟ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಗೆ.. ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಅಂದು ಕೊಂಡನು. ರಾಮನು ಹುಡುಗನನ್ನು ನೋಡಿ ಯಾಕೆ ನಾನು ಬರಬಾರಿದಿತ್ತೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಆ ಹುಡುಗ ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸೀತೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಅಡುಗೆಯ ನೋಡುವುದು ಮಾಡಿದ. ಆದರೂ ರಾಮ-ಸೀತೆಯರನ್ನು ಕೂರಿಸಿ ಬಡಿಸಿದ. ರಾಮ ಸೀತೆ ಹೊಣೆ ತುಂಬಾ ಉಟ ಮಾಡಿ ಹೊರಟರು. ಅಂದು ಅವನಿಗೆ ಏಕಾದಶಿಯೇ ಆಯಿತು.

ಹೀಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಏಕಾದಶಿ ಬಂದಿತು. ಈ ಸಾರಿ ಹುಡುಗ ಒಂದು ಉಪಾಯ ಮಾಡಿದ. ಮೂರು ಜನಕಾಗುವಪ್ಪು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಮ ನೀನು ಬಾ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸೀತಮ್ಮನು ಬರಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ. ಉಟದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ರಾಮ-ಸೀತೆ ಜೊತೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಬಂದ. ಮತ್ತೆ ಹುಡುಗ ನಾನು ಕರೆದಿದ್ದ ರಾಮ ಸೀತೆ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಈಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಸಮೇತ ಮೂರು ಜನ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆಯ್ದು ಇವತ್ತು ನನಗೆ ಏಕಾದಶಿ ಗಳಿ ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡ. ರಾಮ -ಸೀತೆ- ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮೂರು ಜನರನ್ನು ಕೂರಿಸಿ ಬಡಿಸಿದ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಉಳಿಯದಂತೆ ಮೂರು ಜನ ಹೊಣೆ ತುಂಬಾ ಉಟ ಮಾಡಿ ಹೊರಟರು. ಈ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಏಕಾದಶಿಯೇ ಗತಿಯಾಯಿತು.

ಹೀಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಏಕಾದಶಿ ಬಂದಿತು. ಈ ಸಾರಿ ಹುಡುಗನು ಗುರುಗಳ ಹತೀರ ಗುರುಗಳೇ ನನಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳು ಬೇಕು ಎಂದನು. ಆಯ್ದು ಅಗತ್ಯವಿರುವಪ್ಪು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು ಎಂದರು. ಹುಡುಗೆ ನಾಲ್ಕು ಜನಕ್ಕೆ ಆಗುವಪ್ಪು ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ ರಾಮಾ ನೀನು ಬಾ, ಸೀತಮ್ಮನೀನು ಬಾ, ಜೊತೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಬರಲಿ ಎಂದನು. ಉಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರಾಮ ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣರ ಜೊತೆ ಹನುಮಂತನು ಬಂದನು. ಈ ಹುಡುಗ ಹನುಮಂತನನ್ನು ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳತನಕಾ ಮತ್ತೆ ನೋಡಿದ. ನಾನು ಕರೆದಿದ್ದ ರಾಮ ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣಗೆ, ರಾಮ ಹನುಮಂತನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಇವತ್ತು ನನಗೆ ಆಹಾರ ಸಿಕ್ಕ ಹಾಗೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡನು. ಹುಡುಗನನ್ನು ನೋಡಿದ ರಾಮ ಯಾಕಪ್ಪ ನಾಪುಗಳು ಬರಬಾರಿದಿತ್ತೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಇಲ್ಲ ಇಲ್ಲ ಹಾಗೇನು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅವನು ಮಾಡಿದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ರಾಮ, ಸೀತೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಕೂರಿಸಿ ಬಡಿಸಿದ. ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಣೆ ತುಂಬಾ ಉಟ ಮಾಡಿ ಹೊರಟರು ಇವನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಏಕಾದಶಿ ಆಯಿತು.

ಈ ಸಾರಿ ಮತ್ತೆ ಏಕಾದಶಿ ಬಂದಿತು. ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ. ಗುರುಗಳೇ ನನಗೆ ಅಪ್ಪು ಸಾಮಾನುಗಳು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ ತುಂಬಾ ಬೇಕು ಎಂದನು. ಗುರುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಹುಡುಗ ಎಪ್ಪು ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಏನೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು ನಾಲ್ಕು ದು ಸಲ ತಿಂದಾನು ಅಪ್ಪಕ್ಕಾದರೂ ಒಬ್ಬಿನಿಗೆ ಎಪ್ಪು ಬೇಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ಹುಡುಗ ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಉಳಿದ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ, ಹುಡುಗ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಮರಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಹೇಳಿದರು. ಹುಡುಗ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಂದು ಒಂದುಕಡೆ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟು, ತಾನು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡ. ಉಟದ ಸಮಯ ಬಂದಿತು. ರಾಮ ನೀನು ಬಾ, ಸೀತಮ್ಮನೀನು ಬಾ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಹನುಮಂತ, ಭರತ, ಶತ್ರುಘ್ನನೂ ಬಿನ್ನಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ. ಮತ್ತೆ ತಾನು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತ. ಉಟದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಈ ಸಲ ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಹನುಮಂತ, ಭರತ, ಶತ್ರುಘ್ನ ಕೌಸಲ್ಯ, ಕೃತಿ, ಸುಮಿತ್ರಾ, ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಸಕುಟುಂಬ ಪರಿವಾರ ಸಮೇತ ರಾಮ-ಸೀತೆಯರು ಬಂದರು.

ರಾಮ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾನೆ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡಿದ ಅಡುಗೆ ತಿಂಡಿ ಏನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಯಾಕಪ್ಪ ಈ ದಿನ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಲ್ಲವೇ? ನನ್ನನ್ನು ಉಟಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಕರೆದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಆ ಹುಡುಗ, ನೋಡು ರಾಮ ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಏನೇನು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಟ ಮಾಡಿ, ಅಳ್ಳೇ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ ಎಂದನು. ರಾಮನು ನಕ್ಕು ತನ್ನ ಪರಿವಾರದವರಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದನು. ಸೀತೆ ತರಕಾರಿ ಹಚ್ಚಿದರೆ ಹನುಮಂತ ನೀರು ತರಲು ಹೋದ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಒಲೆ ಹಚ್ಚೆಲು ಕುಳಿತ, ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟ ಸಾಮಾನು ಹೊರತಾಗಿ ಇದಾವುದು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಹೋಗಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದವು. ಈಗ ಗುರುಗಳೇ ಬೆಟ್ಟಹತ್ತಿ ಬಂದರು. ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟ ಸಾಮಾನುಗಳೆಲ್ಲ ಹಾಗೆ ಇದೆ. ಆ ಹುಡುಗ ಒಂದು ಕಡೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿಟ್ಟು. ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಗುರುಗಳು ಯಾಕೋ ಅಪ್ಪೆಲ್ಲ ಸಾಮಾನು ಬೇಕು ಅಂತ ತಂದಿದಿಯಾ ಏನು ಮಾಡಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಹುಡುಗನು ಕೋಪದಿಂದ ನೋಡಿ ಗುರುಗಳೇ ನಾನೇನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಅವರೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದನು. ಗುರುಗಳು ನೋಡಿದರೆ ಮತ್ತೆ ಏನು

ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ಬರೀ ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಪ್ಪ ಯಾರು ಕಾಣಲ್ಪಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದರು. ಹುಡುಗನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಸಿಹಿ ಬಿಂತು. ರಾಮ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಲ್ಲವಾ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಹೇಳು. ನಾವೇ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಅಂತ. ನೀನು ಹಾಗೆ ಅಡಗಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾನೇ ತಿಂದಿದ್ದೇನೆ ಅಂತ ಗುರುಗಳು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಎಂದನು. ರಾಮನು ನಕ್ಕು ಗುರುಗಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ಸಮೇತ ದಶನ ಕೊಟ್ಟು ಮಾಡುವಾದನು. ಗುರುಗಳು ದಿಗ್ಂಂತರಾದರು. ತುಂಬಿದ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಬಿಡಿಬಂದು ಭಾವುಕರಾಗಿ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ತಟ್ಟಿಕೊಂಡರು. ನಿನ್ನ ಮುಗ್ಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಲಿ ಮಗು, ನಿನಗಿಂತ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳು ಯಾರು ಇಲ್ಲ. ಯಾವ ಉಪವಾಸ, ವ್ರತ-ಕಥೆ ಪೂಜೆ-ಪುನಸ್ಕಾರ, ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಭಗವಂತನಿಗೆ ನಿನ್ನಂತಹ ಮುಗ್ಗ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಕ್ತರ ನಂಬಿಕೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿದೆ. ನಿನಗೆ ಯಾವ ಗುರುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಮನಪುಂಬಿ ಹರಸಿದರು. ॐ



ಡಿ.ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪ

ದೇವನಹಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟರಮಣಯ್ಯ ಗುಂಡಪ್ಪ, ಡಿ.ವಿ.ಗುಂಡಪ್ಪ, ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಎಂದು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕರಾಗಿದ್ದರು, ಡಿವಿಜಿ ಅವರು ಭಾರತದ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುಳಳಬಾಗಲು/ಮುಳಳಬಾಗಿಲು ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ 1887 ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಡಿವಿಜಿಯವರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ಧಮುಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು 1898 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು. ಇವರು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ದಾರ್ಶನಿಕರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಂಕು ತಿಮ್ಮನ್ ಕಗ್ಗ, ಪದ್ಯಗಳ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಸ್ವಂತ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೂ ಪಡೆದರು. ನಂತರ ಅವರು ಮಹಾರಾಜ ಪ್ರಾಂಥಾಲೆಯಿಂದ ಮ್ಯಾನ್‌ಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಡಿವಿಜಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್‌ಲೇಷನ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ ದಿದ್ದರೂ (10 ನೇ ತರಗತಿ), ಅವರು ಮಟಕ್‌ಲೇಷನ್ ನಂತರ ಜೀವಚಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು, ಅವರ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪಡವಿ ಪತ್ರ ಪ್ರಸಕರಣೆ ಮತ್ತು ಪಿಎಚ್‌ಡಿ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾಗಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಯಿವರು ವೇದ, ವೇದಾಂತ, ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ, ಧರ್ಮಸೂತ್ರ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು, ಕನಾಟಕದ ರಾಜಕೀಯ ಪರಸ್ಪರಿ, ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ, ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಃ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಜಾಳನ ಹೊಂದಿದ್ದರು:

ಇವರ ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗವನ್ನು ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ವಸ್ತು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಹಿಂತೆ ಏನೆಂದರೆ- ಕವಿಯ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ತನ್ನದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯೋಸಲು, ಕವಿತೆಗಳ ಮೂಲಕ ಓದುಗ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ನೋಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕಿಕ್ಕ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಗಿರುವ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರವು ಸಮಾಜದ ಯಾವುದೇ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಅವರ ಧರ್ಮ, ಸ್ವಾನಮಾನ, ಅರಥತೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಲೇಕ್ಕಣದೆ ಸರಿಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಮೂಲತಃ ಇದು ಮಾನವಕುಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ, ಇದು ಡಿವಿಜಿ ಅವರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಅಗಾಧತೆ ಮತ್ತು ಆಳವಾಗಿದೆ.

ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಗೋಕಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಕನಾಟಕದ ಆಗಿನ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಮೂಲಿಕಗಳಾದ ಶ್ರೀ ನಿಂಟೊರು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾವ್, ಶ್ರೀ ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆ, ಪ್ರೌ.ವಿ.ಟಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿಜಯಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಅಂದಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು ಅವರ ನಿಕಟವರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು.

ಘೃತ್ಯಾಗಿ : ಡಿವಿಜಿ ಯಿವರು ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು ಭಾಷಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು. ಪತ್ರಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ಇವರು 1907 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೆಗೆ ‘ಭಾರತ’ ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಕೆಯನ್ನು ಪೂರಂಭಿಸಿದರು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರಯಿತ್ತಿದ್ದರು. ಅನಂತರ ಕನಾಟಕ ಎಂಬ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಾರಾಧ್ರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಹಿಸಿದರು. 1928ರಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನಾಟಕ ವ್ಯಾಪತ್ರಕತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು.

ತತ್ತ್ವಾಗಳ ಮತ್ತು ಗೌರವಗಳು ಡಾ. ಡಿವಿಜಿ : ಡಿವಿಜಿಗೆ 1974 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿತು. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಏಂಬೇಂದ್ರ ಪಾಟೇಲ್ ಅವರ ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕದಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯವು 1970 ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಗಳಾಗಿ ಗೌರವಿಸಿತು ಮತ್ತು ರೂ. 90,000 ಗಳನ್ನು ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ನೀಡಿತು. ಡಾ ಡಿವಿಜಿ ಅವರು ಇಡೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಣವನ್ನು ಭಾರತದ ಬಸವನಗುಡಿಯ ಬುಲ್ ಜಿಂಪಲ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗೋವಿಲೆ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ ಆಫ್ ಪ್ರಿಲ್‌ ಅಫ್ಸೆಸ್‌ (ಜಿಪಿಎಂ) ಸಾಹಿತ್ಯದ ದಾನ ಮಾಡಿದರು.

ಡಿವಿಜಿ ಅವರು 7 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 1975 ರಂದು ನಿಧನರಾದರು. ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬಸವನಗುಡಿಯ ನಾಗಸಂದ್ರ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ (ಈಗ ಡಿವಿಜಿ ರಸ್ತೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ) ಅವರ ನಿವಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. 





ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಗಂಭೀರವಾಗುವರೆಗೆ ಕಾಯುವುದು ಸರಿಯೇ?

• • • • •

— ಡಾ. ಮಧುರಾ. ಎಂ.ಎಂ.
ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು,
ಸಮುದಾಯ ವೈದ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಭಾಗ

೦೨

ಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಅಥವಾ 'ಹೈ ಬಿಪಿ' ಇದ್ದಾಗ ಬಹುತೇಕ ಬಾರಿ ಯಾವುದೇ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಅನೇಕರು ಅದರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ತಡ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಇದ್ದರೆ ಇದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕಾರಕ. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಸಣ್ಣ ಮಟ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ. ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವೇಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ಏನ್ನುವಂತಾಗಿದೆ. ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಉಂಟಾಗುವ ಶೇಕಡಾ 4ರಪ್ಪು ಸಾವುಗಳಿಗೆ ಸಾಂಕೂಹಿಕವಲ್ಲದ ಕಾರಣಗಳೇ ಮುಖ್ಯವಾದವು ಎಂದು ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆ ಕೊಡಾ ಹೇಳಿದೆ. ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಇದರಲ್ಲಿಂದು. ಅನೇಕ ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವೇ ಕಾರಣ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಿಪಿ ಅಥವಾ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ 120/80 ಇರಬೇಕಾದ್ದು 130/90 ರಪ್ಪು ತಲುಪಿದರೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಎನ್ನಬಹುದು. ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲ್ಲಿ ಇಡಲು ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮಗಳು

ಎಲ್ಲಾ ವಯೋಮಾನದವರಿಗೂ ವಾರಕ್ಕೆ ಕನಿಷ್ಠ ನೂರ್ತೆವರ್ತು ನಿಮಿಷಗಳ ವ್ಯಾಯಾಮ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಮಂದಿಗೆ ಈ ನೂರ್ತೆವರ್ತು ನಿಮಿಷಗಳ ವ್ಯಾಯಾಮ ಕಡ್ಡಾಯ. ಸಂಕೋಧನೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಈ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅವಧಿಯ ವ್ಯಾಯಾಮ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಶೇಖಡಾ 15ರಪ್ಪು ಕಡಿಮೆಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ದೈಹಿಕ ವ್ಯಾಯಾಮ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಬಲಿಷ್ಠ ಹೃದಯ ಹೆಚ್ಚು ರಕ್ತವನ್ನು ಪಂಪ ಮಾಡಬಲ್ಲದು, ಆ ಮೂಲಕ ಅಪಧಮನಿಗಳ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡತನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ವ್ಯಾಯಾಮವು ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ತರುತ್ತದೆ.

ಸೊಂಕಿಯಂ ಸೇಳವಸೆ ಕಟಿಮೆ ಇರಾಲ : ಅಧಿಕ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಹೊಗಿಗಳು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನಬಾರದು. ಅವು ಸಂಸ್ಕರಿತ ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಚಿಪ್ಪೆ ಮತ್ತು ಇತರ ತಿನಿಸುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಪರಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ ಅದು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಹಜ್ಜಳಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ, ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಕ್ಕರೆ (ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್) ಮತ್ತು ಕೊಬ್ಬನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಸೇವಿಸುವುದು ಸಹಾಯಕಾರಿ.

ಪ್ರೋಟಾಂಶಿಯಂ ಸೇಳನೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ : ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವವರಿಗೆ ಪ್ರೋಟಾಂಶಿಯಂ ಅಗತ್ಯ ಪ್ರೋಟಾಂಶಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸೋಡಿಯಂನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕಲು ಸಹಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರೋಟಾಂಶಿಯಂ ಇರುವ ಆಹಾರಗಳ ಸೇವನೆಯಿಂದ ರಕ್ತನಾಳಗಳ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬಾಳಿಹಣ್ಣು, ಎಳನೀರು, ಆಪ್ರಿಕಾಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಹಾಲು ಈ ವಿನಿಜವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಧೂಮಣಾನ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಾನ ಕಟಿಮೆ ಮಾಡಿ : ಧೂಮಣಾನ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಾನ ಪ್ರತೀ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೂ ಮಾರಿ ಹಾಗೂ ಮಾನವನ ಪಾಲಿಗೆ ಯಿಮಸ್ಸರೂಪಿ, ಇವು ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಪ್ರಮಾಣ ಮತ್ತು ಹೃದಯಬಡಿತದಲ್ಲಿ ಗಮನಾರ್ಹ ಏರಿಕೆ ಉಂಟು



ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕೆಟ್ಟ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಕಷ್ಟ, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ತೈಜಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಯೋಗಾಸನ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ : ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡದ ಪಾಲು ಹೆಚ್ಚಿರುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ನಿದ್ರೆ ಮತ್ತು ಒತ್ತಡತನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯ. ನೀವು ಯೋಗ ಅಥವಾ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದರೆ, ಅದು ನಿಮ್ಮ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಮೇಲೆ ನೇರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೇರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಗಮನಾರ್ಹ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಜಗತ್ತಿನೆಲ್ಲಿದೆ ಅತೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಖಾಯಿಲೆಯಾಗಿದೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಜೀವನಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಪ್ರತೀಯಾದ ಕೂಡಲೇ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರೆ, ಅದು ಮಾರಣಾಂತಿಕ ಆಗುತ್ತದೆ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತೀಯಾದ ಕೂಡಲೇ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಕಂಡು ಸೂಕ್ತವಾದ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಇದರ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು. ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು ಅಷ್ಟೇನು ಕಷ್ಟವಲ್ಲ. ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಭ್ಯಾಸ ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡರೆ ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಯಾವುದೇ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಹೃದಯಾಫಾತ, ಮೆದುಳನ ಪಾಶ್ವವಾಯಿ ಮತ್ತು ಮೂತ್ರ ಫಿಂಡದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಗಂಭೀರ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ ಆಗಬಹುದು.

ದೃಷ್ಟಿಕ ಚೆಟುವಟಿಕೆಯ ಕೊರತೆ ಕೂಡ ಅಧಿಕ ತೂಕದ ಅಪಾಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ವಯಸ್ಸಾದಂತೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ, ಮಧುಮೇಹದಂತಹ ಅಪಾಯವು ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಕಾರ, ಪುರುಷರು 40ನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರು 50 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ನಂತರ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಒಳಗಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಸೇರಿದಂತೆ ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ವಂಶಾವಳಿಗಳಿಂದಲೂ ಸಂಭವಿಸಬಹುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ದೂರೆಯದಂತೆ ಇರುವ ಈ ಮಾರಿ ಬಂದೊಮೈ ಬಹಳಷ್ಟು ಏರಿಕೆಯಾದರೆ ಏಪರೀತ ತಲೆನೋವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಬರುತ್ತದೆ. ತಲೆನೋವು ಮತ್ತು ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಬಂದರೆ ನೀವು ಕೂಡಲೇ ಆಸ್ತಿಗೆ ದೌಡಾಯಿಸಬೇಕು ಎಂದೇ ಅಧ್ಯ. ಬಂದು ವೇಳೆ ವೈಕೆಂದ್ರಿಯ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಏರುಪೇರಿದ್ದರೆ ಅದು ಕೂಡಲೇ ಅವರ ನಡಿಗೆಯಲ್ಲೇ ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಮೆಟ್ಟಿಲು ಹತ್ತುವಾಗ ಅವರು ಬಹಳ ಪ್ರಯಾಸ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ನಡೆಯುವಾಗ, ಭಾರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇತ್ತುವಾಗಲೂ ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆತಂಕ, ತಲೆನೋವು, ಕಣ್ಣ ಕತ್ತಲೆ ಬಂದಂತೆ ಆಗುವುದು ಇವರಿಗೆ ಸಹಜ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಉತ್ತಮ ದೃಷ್ಟಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಇರುವವರಿಗೆ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಹತ್ತೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸುಲಭ. ನೀವು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರೆ ಈ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿ 15-20 ದಿನಗಳಿಗೊಮೈ ವೈದ್ಯರ ಹತ್ತಿರ ನಿಮ್ಮ ರಕ್ತದೊತ್ತಡದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. **ॐ**



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ಮಾನ ಪತ್ರಕ

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ, ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಕ್ರೆಟ್ ಪ್ಲಾಟ್ ರಸ್ಟ್, ಮಾಗಡಿ ಚೌನ್, ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 120

ದೂರವಾಣಿ : 8971608213. ಇ-ಮೇಲ್ : sampreethisamruddhi@gmail.com

ಪತ್ರಕೆಯ ಜಂಡಾಬಾಪರ

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 2000/- (ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಗಳು),
05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 1000/- (ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಗಳು)
02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 500/- (ಒಂದು ಸೂರು ರೂಗಳು)

ಚಂಡಾ ಹಣವನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಮೂಲಕ : Publisher Sampreethi Samruddhi monthly magazine,

ಅಥವಾ ಗೂಗಲ್ ಪೇಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ : 98455 65696 ಮೂಲಕ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬಹುದು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ : 8971608213

ಸಂಪ್ರೀತಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-12

ಮಾಜಿಂ 2023



ಫಾಲ್ಗುಣಿಮಾಸದ ಮಹತ್ವ:-

ಚಾಂದ್ರಮಾಸದ ಪ್ರಕಾರ 12ನೇಯ ಮಾಸವೇ ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸ. ಇದು ಫೆಬ್ರವರಿ- ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಕುಂಭರಾಶಿಯಿಂದ ಮೀನರಾಶಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ 'ಮಾರ್ಚ್' ಹಾಗೂ 'ಉತ್ತರ ಫಲ್ಗುಣಿ' ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಮನ್ಮಣಿ ದಿನಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಬಿಹಾರದ ಗಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಯ ಹೆಸರೇ 'ಫಲ್ಗು'. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದಳ್ಳಿಂದ 75 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಿಂದ ಹರಿದು ಬರುವ ಎರಡು ನದಿಗಳು ಸೇರಿ ಫಲ್ಗು ನದಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಈ ನದಿಯ ಒಂದು ಭಾಗ ಗಂಗಾನದಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. 'ಗುಪ್ತಗಂಗಾ' ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇರುವ ಈ ನದಿ ಸೀತಾದೇವಿಯ ಶಾಪದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಣಿಗಿರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚು ಎಂಬುದು ಐತಿಹ್ಯ ಅಜ್ಞರಿ ಎಂದರೆ, ಒಣಿಗಿರುವ ನದಿಯ ಮಣಿಣಿ ಭಾಗವನ್ನು ತೆಗೆದು ಒಂದಿಪ್ಪು ಅಗೆದರೆ ಶುಧ್ಯ ಜಲ ರುಂಧಿಸುತ್ತಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಫಲ್ಗು ನದಿಯ ಈ ನೀರು ರೋಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತಪಡಿಸುವ ಪವಿತ್ರ ಜಲವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ. ಬಲು ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಈ ನದಿಯ ಉಲ್ಲೇಖಿ ಅಗ್ನಿ ಮರಾಣದಲ್ಲಿದೆ.

ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸ ನಿಯಾಮಕ, ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ. ಶ್ರೀಮಿಥ್ವಾನಿನ ನಾಮತ್ರಯ ಜಪದಲ್ಲಿ ಅಬ್ಯಂತಾಯ ನಮಃ, ಅನಂತಾಯ ನಮಃ, ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮಃ ಎಂಬ ಮೂರು ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದ ನಾಮವೂ ಒಂದು. ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮದಲ್ಲಿ 20 ಹಾಗೂ 58ನೇಯ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ 'ಗೋವಿಂದ'ನವು. ಕೆಲವು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಚಮನ ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳುವ 24 ಕೇಶವ ನಾಮಗಳಲ್ಲಿ, ಗೋವಿಂದ ನಾಮ ನಾಲ್ಕನೇಯದಾಗಿದೆ. ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡುವಾಗಲೂ 'ಗೋವಿಂದ' ನಾಮವನ್ನು ಉಚ್ಛರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗೋವಿಂದ ಎಂದರೆ, ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯ, ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪೂರೆಯುವ ಭಾವಿತಿಗೆ ಒಡೆಯ. ಗೋವಿಂದ ಎಂದರೆ ವೇದವೂ ಹೌದು. ಆದ್ದರಿಂದ ವೇದಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದವನು, ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನು ಕೂಡ ಗೋವಿಂದನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಫಾಲ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತ

ಬಲಿಕ್ರಕ್ರಮತ್ವ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನುಕೊಂಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃಪ ಮಹಿಳೆಗಳ ಪತ್ತಿಯಾದ ಅದಿತಿಯು ಕೇವಲ ಹಾಲನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿದಾಗ ಈ ಪರ್ಯಾಪ್ತದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾದ ಶ್ರೀಮಂನ್ನಾರಾಯಣನು ಆಕೆಯ ಎದುರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಣಾಗುತ್ತಾನೆ (ಭಾಗವತ). ಆಗ ಅದಿತಿಯು ವಿಷ್ಣುವಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಗುವಾಗಿ ಅವಶರಿಸಬೇಕೆಂಬ ವರವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಅಂತಹೀ ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಎಂಬನೆಯ ಅವಶಾರವಾಗಿ, ವಾಮನ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಅದಿತಿಯ ಮೂಲಕ ಧರೆಗಿಳಿದು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಇಂದೂ ಸತ್ಯಸಂತಾನಕೃಗಿ, ದೈವಿಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು, ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತವನ್ನು ವಿಧುಕ್ತವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಆಮಲಕಿ ಏಕಾದಶಿ : ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಏಕಾದಶಿ ಇದು. ದಾನ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ; ಅಂತಹೀ ಮೋಕ್ಷಕಾರಕವೂ ಹೌದು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ಮಾಸದ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಏಕಾದಶಿಗೆ ಪಾಪವಿಮೋಚನೀ ಏಕಾದಶಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಗೋದಾನ, ವಸ್ತುದಾನ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರತಸ್ತವನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಹೋಳಿಷಬ್ಬ : ಇದು ಬಣ್ಣಗಳ ಹಬ್ಬವಾದ ಹೋಳಿಯನ್ನು ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸದ ಮಾರ್ಚ್‌ಮೇಯಂದು, 'ಹೋಲಿಕಾ' ದಹನದೊಂದಿಗೆ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಶಿರದ ಚಳಿ ಕಳೆದು ವಸಂತಾಗಮನದ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಈ ಹಬ್ಬ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಭಾರತ ಮತ್ತು ನೇಪಾಳದಲ್ಲಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಏಷ್ಯಾದ ಹಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯರು ಅಧಿಕವಿರುವ ವಿಶ್ವದ ಹೆಚ್ಚಿನೆಡೆ ಇದರ



ಆಚರಣೆಯಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಅಮೇರಿಕಾ, ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾ ಹಾಗೂ ಯೂರೋಪಾನ ಹೋಳಿ ಆಚರಣೆ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ವ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬೆಳೆದ ತಾಣವಾದ ಪ್ರಜ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ 16 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ರಂಗನಾಡ ಸಹಿತವಾಗಿ ರಾಧಾ-ಕೃಷ್ಣರ ಅಮರ ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರತೀಕವಾದ ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹಬ್ಬ ಕಾಮದಹನವೆಂದೂ ರಂಗಪಂಚಮೀ ಎಂದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ.

ಹಲವ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ, ಕಾಳಿದಾಸನಂಥ ಮಹಾಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ ‘ರತ್ನಾವಳಿ’ (ಕ್ರಿ.ಶ. ಏಳನೆಯ ಶತಮಾನ)ಯಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹಬ್ಬದ ವರ್ಣನೆ ದೇರೆಯುತ್ತದೆ.

17ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಗಮನದ ಅನಂತರ ಯುರೋಪಾನಲ್ಲಿ ಹೋಳಿಯು ರಂಗು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಹೀಗೆ ಹೋಳಿ ಹಬ್ಬದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬೇರುಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹತ್ವ, ಆಚರಣೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಶ್ವದ ಹಲವೆಡೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಥಾಮು ಮಳಿಗಿಸಿದೆ.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಅರಸಿನ, ಕುಂಕುಮ, ಕೇಸರಿ, ಬೇವಿನ ಎಲೆಯ ಬಣ್ಣ ಮೊದಲಾದ ಸ್ವೇಸ್‌ಗಿರಿಕ ರಂಗುಗಳನ್ನು ಪಿಜಕಾರಿಯ ಮೂಲಕ ಪರಸ್ಪರ ರಚಿ ನಾಟ್ಯ, ಗಾನ, ಸಂಗೀತಗಳೊಂದಿಗೆ ಆನಂದಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪಂಜಾಬಿನಲ್ಲಿ ಘಾಸ್ ಅಸ್ಸಾಮಾನಲ್ಲಿ ಬಸಂತೇಶ್ವರ, ಮಧುರಾದಲ್ಲಿ ಲಾಲಾಮಾರಾ ಹೋಲಿ, ನೇಪಾಳದಲ್ಲಿ ಹೋಲೀ ಎಂದೆಲ್ಲ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವೈವಿಧ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕಾನ್ವರದ ಗಂಗಾತಟದಲ್ಲಿ ‘ಹೋಲಿ ಮೇಲಾ’ ಎಂಬ ಜಾತ್ಯೇಯೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತರಾಖಂಡದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವರದರೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗಾಯನದ ವೈಭವದ ರಾಗರಂಜನೆಯ ಹೋಲಿ. ಕುಮಾಂವೀ ಹೋಲಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಈ ಆಚರಣೆ, ಮೊದಲು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮರೀಕೆ ಹೋಲಿ (ನಿವಾಣಿನ ಕೀ ಹೋಲಿ) ಎಂಬ ಹಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಹೋಲ್ಯಾರ್’ಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟ ಹೋಲಿ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ದಿನವಿಡೀ ನಡೆಯುವ ಈ ರಾಗರಂಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಲ್ಯಾರ್ಗಳು ‘ಬೆಳ್ಗಿನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದರೆ, ಮುಧ್ಯಾಹ್ನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಹ್ನಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ರಾಗಗಳನ್ನು (ಸಾರಂಗ್, ನೀಮೌಚಲಾಸಿ, ಪೀಲು) ಅಳವಡಿಸಿದ ಹಾಡುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಸಂಜೆಕಲ್ಯಾಂಕ್, ಶ್ಯಾಮ್ಕಲ್ಯಾಂಕ್, ಯಿಮನ್ ಮೊದಲಾದ ಸಾಯಂಕಾಲದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ರಾಗಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡು/ ಗಾಯನ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಇದು ಭಕ್ತಪ್ರಧಾನ ಹೋಲಿ ಆಚರಣೆಯ ರೂಪವೆನ್ನಿಬಹುದು. ಹೋಲೀಯ ಇನ್ನೊಂದು ಆಚರಣೆಯಿಂದರೆ, ಖಾರೀ ಅಥವಾ ಶಾಡೀ ಹೋಳಿ. ಇದು ಕುವತಾನ್ ಪ್ರದೇಶದ ಜಾನಪದ ರೀತಿಯ ದಿರಿಸು, ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಚರಿಸುವ ಹೋಲಿ.

ಬಿಹಾರ ‘ಹೋಲಿ ಮಿಲನ್’ ಎಂಬ ಆಚರಣೆಗಾಗಿ ಶ್ಯಾಮತಾಗಿದ್ದರೆ, ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ‘ಫೋಲಾಜಾತ್ರ’ದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ-ರಾಧೆಯರ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಮೇರವಣಿಗೆಯಿರುತ್ತದೆ. ‘ಅಬೀರ್’ ಅಥವಾ ಬಣ್ಣಭಾಣದ ಪುಡಿಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣದಿಂದ ಎರಚಿಕೊಂಡು ವೀಣೆ, ಏಕತಾರಾ, ಫೋಲಾ ಮೊದಲಾದ ವಾದ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ತೀ-ಮರುಷರು, ಮಕ್ಕಳ ನರ್ತಕಿ ಹಾಡಿ ಸಂಭೂಮಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಒಡಿಶಾದಲ್ಲಿ ಹೋಲಿಯ ಆಚರಣೆಯ ಹೆಸರೇ ‘ಡೋಲಾ’. ಇಲ್ಲಿಯ ಮರಿಜಗನ್ನಾಥನಿಗೆ ‘ಡೋಲಾಯಾತ್ರ’ ಎಂಬ ಮೇರವಣಿಗೆ ಜ್ಯಾತ್ರೆ ನಡೆಸಿ, ‘ಹೋಗಾ’ ಎಂಬ ಸಿಹಿ ಸ್ವೇಚ್ಛವನ್ನು ಅರ್ಬಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮರಿಯ ಹೋಲಿ 1560ರಿಂದೇ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ. ಜಗನ್ನಾಥ, ಬಲಭದ್ರ, ಸುಭದ್ರೆಯರ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಯ ಡೋಲಾಯಾತ್ರೆ ದಿನದಂದು, ಮೇರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ದು, ತಡನಂತರ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಏರಚಿ, ಇತರರೂ ರಂಗಿನಾಟ ಆಡಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆ-ಬಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಿ ಆನಂದಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಗೋವಾದಲ್ಲಿ ಹೊಂಕಣಿಗೆಯ ಹೋಲಿಯನ್ನು ‘ಶಿಗ್ನೋ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ ಹಬ್ಬ ‘ಶಿಶಿರೋತ್ಸವ’ ಎಂಬ ಹಸರಿನಿಂದ ವಿಷಿದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಲಲಿತಕಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಹೋಲಿಕಾ ಮೂಜಾ, ಹೋಲಿಕಾದಹನ, ಧೂಲೀ ವಂದನೆ ಮೊದಲಾದವು ಹೋಲಿ ಆಚರಣೆಯ ಮುಖ್ಯ ಭಾಗಗಳಾದರೆ, ‘ಹಲೋದುಣಿ’ (ಹಳದಿ ಮತ್ತುಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣ)ಯನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಏರಚಿ ತಾವು ಏರಚಿಕೊಂಡಂತು ರಂಗಿನಾಟ ನಡೆಸುವುದು ಗೋವಾದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಐದರಿಂದ-ಪಱ್ಳ ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯುವ ಈ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ‘ಶಿಂಗಾ’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ವಾರ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೇ ಕೆಲ್ಗಿರಿಯನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿ, ಪೇರಿಸಿಟ್ಟಿ, ಹಬ್ಬದ ದಿನದಂದು ಎಲ್ಲರೂ ನೆರೆದು ಅಡಕ್ಕೆ ಬೆಂಕೆ ಕತ್ತಲು ಶಿಶಿರ ಜಳಿಯಲ್ಲಿ, ಮಂಜಿನ ವೈಭವವನ್ನು, ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಮೇಶೀಯತೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಆನಂದಿಸಲು ಭಾರತದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರವಾಸಿಗಳಾಗಳು ಬಲು ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶದ ಮನಾಲಿ : ಶಿಶಿರ ಖಿತುವಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತಾಣ ಮನಾಲಿ. ಮಂಜಿನಿಂದ ಆವೃತವಾದ ಪರ್ವತಗಳು,

ಸ್ಕ್ರೀಯಿಂಗ್‌ನಂಥ ಸಾಹಸೀ ಮಂಜಿನ ಆಟ, ಭಾರತೀಯ ಶೈಲಿಯ ಉಡುಗೆ ತೊಡುಗೆ ಮುಂತಾದವು ಇಲ್ಲಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು. ಫೆಬ್ರವರಿ ಕೊನೆಯವರ್ಗೂ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ಅಪ್ಪಾಯಿಮಾನ ವಾತಾವರಣವಿರುತ್ತದೆ.

ತಪಂಗ್ (ತಪಂಗ್) : ಇದು ದೆಹಲಿಯಿಂದ 2,400 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಅರುಣಾಚಲ ಪ್ರದೇಶವಿದೆ. ಇಸೆಂಬರ್‌ನಿಂದ ಮಾರ್ಚ್‌ವರ್ಗೆ ಈ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಬಲು ಸೂಕ್ತ.

ಕೊಚ್ಚಿ : ಶಿಶಿರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕ್ಕಿಂತ ಹಿಮ ಹಾಗೂ ಜಳಿ ಕಡೆವೆ. ಇಂಥ ವಾತಾವರಣ ಇಷ್ಟ ಪಡುವರಿಗೆ ಅದ್ಭುತ ನಿಸಗ್ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಬೆಳಗುವ ಕೇರಳದ ಶಿಶಿರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಸುಯೋಗ್.

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಜನವರಿ ಒಂದರಂದು ‘ಕೊಚ್ಚಿಕಾನಿವಲ್’ ಹಬ್ಬ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಬೀಳೆ, ಸಮುದ್ರತೀರದ ಅಂದದ ಸ್ಥಳಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ.

ಕೇರಳ ಸರಕಾರದ ಆಸರೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾತ ಕಲಾವಿದರ ಕಲಾಕೂಟ ‘ಕೊಚ್ಚಿ ಮರಿಖರಿರುಫ್ ಬಿಯೆನ್ಸ್‌ಲ್’ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಆರಂಭ. ಹೀಗೆ ಕಲಾರಾಧಕರಿಗೆ ಇದು ಸ್ವೀಕಾರ್ಯ ಅನುಭವ. ನೂತನ ವಧೂವರರಿಗೆ ಶಿಶಿರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಧುಚಂದ್ರ ನಡೆಸಲು ಸೂಕ್ತ ತಾಣಗಳೂ ಕೊಚ್ಚಿಯಲ್ಲಿವೆ.

ಗೋವಾ : ಶಿಶಿರ ಮತ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ಪಾಕ್ಸೆಜ್ ಟೂರ್‌ನ ಮೂಲಕ ಏದು ಪ್ರಮುಖ ಬೀಳೆಗಳನ್ನು, ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯ, ಚರ್ಚೆ, ಮೂಸಿಯ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೋವಳಂ ಬೀಳೆನಲ್ಲಿ ಸಫ್ರಿಂಗ್‌ನಡಿನ ನಡೆಸಲು ಶಿಶಿರ ಕಾಲ ಬಲು ಸೂಕ್ತ.

ಇಲ್ಲಿ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ‘ಗ್ರಾಮಂ’ ಎಂಬ ವಾರ್ಷಿಕ ಪಾರಂಪರಿಕ ಹಬ್ಬದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ತಾಣವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುವುದು ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಕಣ್ಣಿಗೂ ಹಬ್ಬ! ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜಾನಪದೀಯ ಅಡಗೆಗಳಿಂದ ನಾಲಿಗೆಗೂ ಹಬ್ಬ!

ಅಂಡಮಾನ್ – ನಿಕೋಬಾರ್ ದ್ವೀಪ : ಶಿಶಿರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಅದೂ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಈ ದ್ವೀಪ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ. ಜತೆಗೆ 10 ದಿನಗಳ ಅಂಡಮಾನ್-ನಿಕೋಬಾರ್ ಹಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜನವರಿ ಮೊದಲ ವಾರದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ, ನೃತ್ಯ, ಗಾಯನ ಹಾಗೂ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿರುತ್ತದೆ. ಜತೆಗೆ ಪೂರಾಸೇಲ್ಲಿಂಗ್ ಸಫ್ರಿಂಗ್ ಮೊದಲಾದ ಸಾಹಸೀ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನವೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ದಿಯು ದ್ವೀಪ : ದಿಯು-ದಾಮನ್ ದ್ವೀಪಗಳ ಸಮೂಹ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಭಾಗವೇ ಆಗಿದೆ. ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯಿಂದ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ದಿಯು ದ್ವೀಪದ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ಕಾಲ. ಹಲವು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳ, ಹೋಟೆಗಳು, ರಮಣೀಯ ದ್ವೀಪಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಚರ್ಚೆಗಳು ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳೀಯ ತಾಣಗಳು.

ಜ್ಯೇಷ್ಠರ : ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿರುವ ಜ್ಯೇಷ್ಠರದಲ್ಲಿ ಶಿಶಿರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ‘ಜ್ಯೇಷ್ಠರ್ ಲಿಟ್‌ರೇಚರ್ ಫೆಸ್ಟಿವಲ್’ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಅಹಮದಾಬಾದ್ : ಅಹಮದಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಶಿಶಿರದ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಪಟದ ಹಬ್ಬ ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಶಿಶಿರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದರ್ಶಿಸಲು ಯೋಗ್ಯ.

ಉಡುಪಿ : ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊತ್ತಲ್ಲಿ ‘ಪಯಾರ್‌ಯ ಮಹೋತ್ಸವ’ ನಡೆಯುವುದು ಶಿಶಿರ ಕಾಲದಲ್ಲೇ (ಜನವರಿ 18).

ಮಧುರ್ಯ : ಇಲ್ಲಿನ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ದೇವಿ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಹಾಗೂ ಸುಂದರೇಶ್ವರ ದೇವರನ್ನು ‘ತೆಪ್ಪ ಕೊಳಂ’ ಎಂಬ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ವೈಭವೋಪೇತವಾಗಿ ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆತಂದು ತೆಮ್ಮೇಕ್ಕೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಹಲವು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಈ ಹತ್ತು-ಹಲವು ಪ್ರವಾಸಿತಾಣ ಹಾಗೂ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಶಿಶಿರ ಮತ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ದರ್ಶಿಸಲು ಸುಯೋಗ್ಯವಾಗಿವೆ. ದುಷ್ಪಶಕ್ತಿ ನಾಶವಾಯಿತೆಂಬ ಮತ್ತೆ ಸರ್ತಾಕ್ಷಿ ಆಗಮಿಸುವುದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಸಿಹಿ ಹಂಚಿ ಆನಂದಿಸುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಕನ್ನಾಡಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸರಿಗೆಹಿಸಿ, ಹೇರಿಸಿ ರಾತ್ರಿ ಕಾಮದಹನ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಹಬ್ಬ ಏರಡು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರಕನ್ನಾಡಕದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿಶಿಷ್ಟ ಖಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಿಹಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತರಕನ್ನಾಡ ಶಿರಿಸಿಯಲ್ಲಿ ‘ಬೇಡರ ವೇಷದ’ ಜಾನಪದ ನೃತ್ಯ ಹಬ್ಬಕ್ಕಿಂತ ಏದು ದಿನ ಮುಂಚಿನಿಂದ (ರಾತ್ರಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ) ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆಚರಣೆ ಏರಡು ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಮಂಜಲ್ ಕುಲಿ ಎಂಬ ಕೇರಳೀಯ ಕೊಂಕಣಿಗರು ‘ಲಾಕ್ಕುಳಿ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗೋತ್ರೀಮರಂನ ತಿರುಮಲ ದೇವಾಲಯದ ಕೊಂಕಣಿಗರ ಹೋಲಿ ಹಬ್ಬ ಕೇರಳದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಸಂತ ಪಂಚಮಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಹೋಲಿ ಹಬ್ಬ ರಂಗಿನಾಟ, ಹೋಲೆಕಾ ದಹನ, ವಿಶೇಷ

ಭಕ್ತಿಗಳ ವಿಶರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಆಚರಿಸುವ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಹಬ್ಬ.

ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲುಣೀ ಪೂರ್ವಿಕರು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಕ್ಷೇರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸಮೂದ್ರತಳಾದಳೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೋಳಿಯನ್ನು ವಸಂತೋತ್ಸವ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಆ ದಿನದಿಂದ ಉತ್ಸವ, ಪ್ರವರ್ಚನ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯಗಳು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ರಂಗಿನಾಟ ಆಡುತ್ತಾ ಶಿಶಿರದ ಕೊನೆಯನ್ನು ಆನಂದಿಸುತ್ತಾ, ವಸಂತವನ್ನು ಸಾಗ್ರಾಮಿಕವುದು ಇಲ್ಲಿಯ ಆಚರಣೆಯ ಮಹತ್ವ.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಹೋಳಿ ಬಣ್ಣ: ಜೀಷಧೀಯ ಗುಣಗಳು

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ತಯಾರಿಸುವ ಹೋಳಿ ಬಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಬಣ್ಣದ ನೀರು ಹಲವು ಜೀಷಧೀಯ ಮೂಲಿಕೆಯ ಆಗರ. ಈ ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲೂ ಜೀಷಧ ಅಡಗಿದೆ!

- ❖ ಕುಂಕುಮ ನಿಸಗದತ್ತವಾಗಿ ಕಾಂತಿ ವರ್ಧಕವಾಗಿದ್ದು, ಕಲೆ, ಮೊಡವೆಗಳನ್ನು ನಿವರಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ❖ ಅರಸಿನ ಮೈಕಾಂತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಗಾಯ, ಕಲೆ ನಿವಾರಕ, ನಂಜು ನಿವಾರಕ (ಅಂಟಿಸೆಟ್ರಿಕ್)ವೂ ಹೋದು.
- ❖ ಹಂಧಿರು ಬಣ್ಣ ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಕಹಿಬೇವು, ಬಿಲ್ಲು ದಾಸವಾಳ ಮೊದಲಾದ ಎಲೆಗಳು ಶ್ರೀಮಿನಾಶಕವಾಗಿದ್ದು, ತುರಿಕೆ, ಕಜ್ಜಿಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುತ್ತದೆ. ದಾಸವಾಳ ಕೂಡಲ ಆರೋಗ್ಯ, ಕಾಂತಿಗೂ ಹಿತಕರ.
- ❖ ಕಿತ್ತಲೆ ಬಣ್ಣಕ್ಕಾಗಿ ಪಲಾಶ (ಮುತ್ತುಗ್ರ) ಬಣ್ಣದ ಗಾಥ ವರ್ಣದ ಹೊಗಳನ್ನು, ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವೆರಡೂ ಶ್ರೀಮಿನಾಶಕ (ಅಂಟಿ ಬ್ರೌಹ್ನಿರಿಯಲ್), ವೃತ್ರಾಣ ನಿರೋಧಕ (ಅಂಟಿ ವೃರಲ್).
- ❖ ಗಾಥ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕಾಗಿ ರಕ್ತಚಂದನದ ಮುಡಿ, ಒಣಗಿದ ಕೆಂಪು ದಾಸವಾಳ ಹೂವಿನ ಮುಡಿ, ಬೀಞ್ಜರೂಟ್ ರಸ ಮೊದಲಾದವು ದೇಹಕ್ಕೆ, ಚಮುಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ನೀಡುವುದರೊಂದಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯಕಾರಕ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿದೆ.
- ❖ ಗಾಥ ಹಸರು ವರ್ಣ ಪಡೆಯಲು ಮೆಹಂದಿ ಎಲೆ ಹಾಗೂ ಗುಲಾಮೋಹರ್ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಒಣಗಿಸಿ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಕೂಡಲಿನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೂ ಹಿತಕರ.

❖ ವಿವಿಧ ರಂಗಿನ ಗೊಂಡೆಹೂ (ಮೆರಿಗೋಲ್ಡ್) ಅಥವಾ ಚೆಂಡುಹೂಗಳು ಬಣ್ಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಹ್ಲಾದಕರ ಕಂಪನ್ಯೂ ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮೋಲ್ಲಾಸರಕವೂ ಹೋದು. ಜೊಲೆಗೆ ಚೆಂಡುಹೂಗಳ ರಂಗಿನ ನೀರು ಕೂಡಲಿನ ಹೊಟ್ಟು ನಿವಾರಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಕೇಶಕಾಂತಿ ಹಾಗೂ ಚಮುದ ಕಾಂತಿಯನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

❖ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಪಡೆಯಲು ನೀಲಿ ಗಿಡ (ಇಂಡಿಗೋ)ದ ಹೂ, ಎಲೆ, ಗಾಥ ವರ್ಣದಾಕ್ಷಿ, ಕಪ್ಪು-ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಮುಡಿಗಳನ್ನು ಮುಖ್ಯಕ್ಕೆ ಕೂಡಲಿಗೆ ಲೇಪಿಸಿದರೆ ಜೀವಸಕ್ರೇಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಫೇಸೋಪ್ಯಾಕ್, ಫೇಸೋಮಾಸ್ಟಾನಂತೆ ಸಹಕರಿಸುತ್ತದೆ.

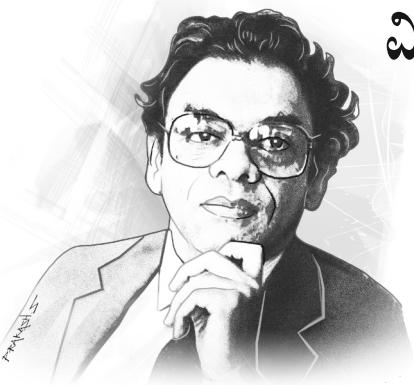
❖ ಬೀಞ್ಜರೂಟ್ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ನೀರಲ್ಲಿ ಬೇಯಿಸಿ ಇಂಗಿಸಿದಾಗ ಮೆಚೆಂಟಾ ಬಣ್ಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿಟಮಿನ್‌ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬಣ್ಣದ ಓಕುಳಿಯಾಟದ ನೀರೇ ಸರಿ !!

❖ ಕಂದು ಬಣ್ಣ ಪಡೆಯಲು ಒಣಗಿದ ಚಹಾದ ಮುಡಿ ಬಳಸಿದರೆ, ಗಾಥಕಂಡು ಪಡೆಯಲು ಕಾಫಿಮುಡಿ, ಮೆಹಂದಿ ಎಲೆಯ ಮುಡಿ ಹಾಗೂ ಲವಂಗದ ಮುಡಿಗಳನ್ನು ಬೆರೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇವೆಲ್ಲಾ ಉತ್ತಮ ಹೇರ್ ಟಾನಿಕ್‌ಗಳು, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಚಮುರಕ್ಕುಗಳು.

ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣವೂ ಈ ರಂಗಿನ ಓಕುಳಿಯಾಟದಲ್ಲಿ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ. ಕಪ್ಪುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿಯ ಮುಡಿ, ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳ ಮಾಡಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಮುಡಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ತಲೆಗೂ ಕೂಡಲಿನ ಆರೋಗ್ಯ, ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾದವು; ಚಮುಕ್ಕೂ ಹಿತಕರ.

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಮಿಶ್ರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ಹಬ್ಬದ ಶುಂಠಿಯೊಂದಿಗೆ ದೇಹದ, ಮನದ ಆರೋಗ್ಯ, ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಧನೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಶಿಶಿರ ಕಾಲ ಕಳೆದು ವಸಂತ ಆಗಮಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ವೃರಲ್ ಸೋಂಕು (ಡಿಕೆನೊಪಾಸ್-ಗೋರ್)ಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲೂ ಇವು ಸಹಾಯಕ. ಅಲ್ಲದೆ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಶುದ್ಧಿಕರಿಸುತ್ತದೆ. **ಶ್ರೀ**



ವಿಶ್ವಮಾನ್ಯ ಕವಿ, ಎ.ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್

ದ

.ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್ ವಿಶ್ವಮಾನ್ಯ ಕವಿ, ವಿದ್ವಾಂಸ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ, ಜನಪದ ತಜ್ಞ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾಷಾ ತಜ್ಞ, ಭಾಷಾಂತರಕಾರ ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರತಿಭಾಗ ಮಹೋನ್ನತ ಸಂಗಮರಾದ ಅತಿಪೇಟೆ ಕೈಷ್ಟಸ್ವಾಮಿ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರು ಮಾರ್ಚ್ 16, 1929ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.. ಇವರು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಿ.ಎ. ಮತ್ತು ಎಮ್.ಎ. ಪದವಿ ಮುಗಿಸಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾದರು. ಅಮೇರಿಕದ ಇಂಡಿಯನ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿ ಗಳಿಸಿದರು. 1962ರಲ್ಲಿ ಚಿಕಾಗೋ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ದ್ವಾರಿತ ಅಧ್ಯಯನದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇರಿದ ರಾಮಾನುಜನ್ 1993ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾಗುವತನಕದ ತಮ್ಮ ಬಹುತೇಕ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಸಿದರು. ಜೊತೆಗೆ ವಿಶ್ವಸಿನ್, ಬಕ್ಸಲೀ, ಮಿಚಿಗನ್ ಮಂತಾದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಶಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ಚಿಕಾಗೋ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಏಷ್ಟಾ ಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ ಕೇರ್ಮಿಂ ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ..

ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಕೊಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡದ ಕಸ್ತೂರಿಯನ್ನು ವಿಶ್ವದೇಶೀಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮನೋಜ್ಞ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದರು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಿದ ಬಸವಣ್ಣನವರ 'ಉಳ್ಳವರು ತಿವಾಲಯವ ಮಾಡುವರು' ವಚನದ ಕನ್ನಡದ ಭಾಷಾಂತರ ಇಲ್ಲಿ ನನಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸ್ತಿದ್ದ ನವ್ಯ ಕವಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಹೊಸ ಸಂವೇದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಹೊಕ್ಕುಳಲ್ಲಿ ಹೂವಿಲ್ಲ' (1969) ಇವರ ಪ್ರಥಮ ಸಂಕಲನ. ಪದ್ಯ ರಚನೆ, ಭಾಷಾ ಬಳಕೆ, ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಬಳಕೆ- ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇವರ ಕವನಗಳಿಗೆ ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಫ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. 'ಹೊಕ್ಕುಳಲ್ಲಿ ಹೂವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇತರ ಕವಿತೆಗಳು' ಅಲ್ಲದೆ 'ಕುಂಟೋ ಬಿಲ್ಲ್', 'ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ಆತ್ಮಕರಿತೆ' ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಪ್ರಸ್ತಿದ್ದ ಕೃತಿಗಳು. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಕವಿತೆಗಳ ಸಮಗ್ರಿ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಮೂರು ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು, ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಲ್ಕು ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು, ಎರಡು ರೇಡಿಯೋ ನಾಟಕಗಳು, ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಿವೆ. 'ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ' ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ, 'ಸಾಕ್ಷೆ' ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಕವನಗಳೂ, ಐವತ್ತರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಅವರ 'ಕೊರವಂಜೆ'ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಹಲವು ನಗೆ ಬರಹಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾರತೀಯ ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರೂ ಒಬ್ಬರು. 1966 ರಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ 'ದ ಸ್ವೀಡಸ್‌' ಮತ್ತು 1971 ರಲ್ಲಿ 'ರಿಲೇಶನ್' ಎಂಬ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದವು. ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ತಮಿಳು, ಮಲಯಾಳಂ, ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಆಳವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ, ಜಾನಪದ, ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತಾಗಿ ಬರೆದ ಲೇಖನಗಳು ಭಾರತ, ಅಮೆರಿಕ, ಗ್ರೇಟ್‌ಬ್ರಿಟನ್, ಮೊದಲಾದ ದೇಶಗಳ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ.

ರಾಮಾನುಜನ್ ಕೇವಲ ಕವಿಗಳಾಗಿರದೆ ಉತ್ತಮ ಭಾಷಾಂತರಕಾರರೂ ಹೌದು. ಕನ್ನಡ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ ಕೊಡುವ ಒಂದು ವಿಶ್ವ ಪ್ರಯತ್ನ 'ಸ್ವೀಕಿಂಗ್ ಆಫ್ ತಿವ್' (1973). 'ದ ಇಂಟೇರಿಯರ್ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಸ್ಟೇಪ್ಸ್' (1970) ಎಂಬ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎಂ.ಜಿ.ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರೊಡನೆ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಕೆಲವು ಕವನಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಹೆಸರು 'ಸಾಂಗ್ ಆಫ್ ಅಂಡ್ ಅಂಡ್ ಅದರ್ ಪ್ರೊಯಂ' (1968). ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿಯವರ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾದಂಬರಿ 'ಸಂಸಾರ'ವನ್ನು ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಿಂದಲೂ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಹಳದಿಮೇನು' ಕಾದಂಬರಿ ಅವಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ 1955 ರಷ್ಟು ಹಿಂದೆಯೇ 'ಗಾದೆಗ್ಗು' ಎಂಬ ಕಿರು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಇವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲಿ ಗಾದೆಯ ರೂಪರಚನೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡ ಗಾದೆಗಳ ವಿಶೇಷಣೆಯೂ ಸೇರಿದೆ. ಕನಾಂಟಕದಲ್ಲಿ ಜಾನಪದದ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಅಷ್ಟಾಗಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡದೆ ಇದ್ದಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟವಾದದ್ದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅವಾರ ಕಾಳಜಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಹೊಂದಿದ್ದ ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಈ ಕುರಿತು ಅವರು ಅಮೆರಿಕ ಮೊದಲಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನೂ ನೀಡಿದ್ದರು. ಅನೇಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರು. 'ಡಿಕ್ಷನರಿ ಆಫ್ ಬಿರಿಯಂಟಲ್ ಲಿಟರೇಚರ್ - ಸೌತ್ ಅಂಡ್ ಸೌತ್ ಕಿಸ್ಟ್ ಫಿಷ್' (1975) ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಲೇಖಕರನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಇವರು ಬರೆದ ಲೇಖನಗಳಿವೆ.

ರಾಮಾನುಜನ್‌ರ ಇಂತಹ ಬಹುಮುಖ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಭಾರತಸರ್ಕಾರ 1976 ರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು. 1983 ರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮ್ಯಾರ್ಟ್ ಆರ್ಕ್‌ರೋ ಫೆಲ್ಲೋಷಿಪ್ ಗೌರವ ಅರ್ಜಿತವಾಯಿತು. ③



ಭಗವದ್ಗೀತೆ

ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಓದಬೇಕು ಅಂತ ಬಹುತೇಕ ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಅನೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲ ಅಂಥದ್ದೇನಿದೆ ತಿಳಿಗ್ರಾಹಿಕೆಂಬ ಕುಶೂಹಲ. ಆದರೆ, 700 ಶ್ಲೋಕಗಳರುವ ಪುಸ್ತಕದ ಗಾತ್ರ ನೊಂದಿ ಕೆಲವರು ಓದಲು ಹಿಂಜರಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಆ ಶ್ಲೋಕ ಗೀತೆ ಎಲ್ಲ ಯಾರು ಓದ್ದಾರೆ ಅಂತ ಸುಮಾರುತಾರೆ. ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಗಾಗಿಯೇ ಸರಳವಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ ಒಂದರಿಂದ ಸಾಂಪಾದಿತ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಅಧ್ಯಾಯ 14

ಸಿನ್ನಡ್ಯಾಂತೋಽನಂತ ಹೊಂದುವ ಜೀವನಶೈಲ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು



ಯಳಿರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗುಣಗಳರುತ್ತವೆ. ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣವು ಬೀಳಕಿನ, ಸುಲಭ, ವಿಚಾರದ ರೂಪ, ರಜ್ಜೊಗುಣವು ಪ್ರೀತಿ, ಬಯಕೆ ಅಹಂಕಾರದ ತ್ರಿಯಾಶೀಲ ರೂಪ, ತಮವು ಅಜ್ಞಾನ, ತಪ್ತಿ ತಿಳುವಳಿಕೆ, ಆಲಸ್ಯದ ರೂಪ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ಕವಾದ ಗುಣ ಆತ್ಮವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇಷ್ಟಾಗುವ ಗುಣಗಳಿಂದರೂ ಒಂದು ಗುಣ ಮೇಲುಗೇ ಸಾಧಿಸುವುದು. ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣದವನು ಮೋಳಕ, ರಾಜಸಿಕ ಗುಣದವನು ಪುನಜನ್ಸ್ಕ ಹಾಗೂ ತಾಮಸಿಕ ಗುಣದವನು ಕೆಳಮಣಿದ ಜನ್ಸ್ವವೆತ್ತುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ④

ಮುಂದುವರಿಯುವುದು.....

ಸಂಪುಟ-ಸಮುದ್ರ-18

ಮಾರ್ಚ್ 2023





ಭಾರತವೆಂದರೆ ಮಾನವತೀಯ ಜಿಲ್ಲಾಮೇ

ಎಡ್ ಡಾ. ರೋಹಿಣಾಕ್ಷ ಶಿಲಾಲು, ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಭಾರತ ವಿಶ್ವಗುರುವಾಗಿಹುದೇ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಾಫಿಮಾನಿ ಭಾರತೀಯರು ಹೆಚ್ಚೆಯಿಂದ ಹೊದನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೆಲವು ಗುಲಾಮಿ ಮನ್ಯಾತ್ಮಿಯ ಜನರು ಈ ಶಬ್ದವನ್ನೇ ಅಪಬ್ರಂಶಗೊಳಿಸಿ ವಿಕೃತ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಭಾರತದ ದಾರ್ಶನಿಕರಲ್ಲಿಬ್ರಾಹ್ಮಂದ ಮಹಾರ್ಷಿ ಅರವಿಂದರು ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರ್ಥಣೆಯಲ್ಲಿ ಜಗಜ್ಞನಿ ಭಾರತದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಭಾರತದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರಂತೆ ಲೋಕದ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸಿದವರು ಏರಳ. ಇನ್ನೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತ ನರಭೂತಿದ್ದಾಗಲೂ ಭಾರತದ ಶಕ್ತಿಯು ಕುಂದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸಭರಿತ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದ್ದವರು ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರು. ಪರಕೀಯರ ಕ್ಯಾರ್ಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಭಾರತ ತನ್ನ ಸತ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ದುರ್ಬಲವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದ್ದಾಗ ಮಹಾರ್ಷಿ “ನಮ್ಮ ಆಷ್ಟೇಯ ಭಾರತ ಸತ್ಯಮೋಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲವೇ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಾನು ನೀಡಬೇಕಾದ ಸಂದೇಶದ ಭರತವಾಕ್ಯವನ್ನೇನೂ ಅದು ನುಡಿದು ಮುಗಿಸಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿದೆ. ಅದು ತನ್ನದಾಧಿಕಾರಿಯೂ ಲೋಕದ ಮಾನವಕುಲೋದಾಧಿಕಾರಿಯೂ ಇನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ ಇದೆ” ಎಂದಿದ್ದರು.

ಭಾರತದ ನಿಜಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಈ ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಟ್ಟವರು ತಪ್ಪಿ ಅರವಿಂದರು. ಶತಮಾನಗಳ ಕಾಲ ಸೋಲುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರೂ ಈ ಜನಾಂಗದೊಳಗೊಂದು ಅಪಾರವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಇಡೀ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಾಯಿಸುವ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಧರ್ಮವು ಭಾರತದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಪರಸಿಸುವುದನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸ ಅವರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಭೂವಿಂಡದೊಳಗೊಂದು ಅಪೂರ್ವ ಬೆಳೆಕಿದೆ. ಆ ಬೆಳೆಕನ್ನು ಭಾರತ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಬುಜ್ಜಿಟ್‌ಕೊಳ್ಳಲಾರದು. ಇಡೀ ಭೂವಿಂಡಕ್ಕೆ ಹಬ್ಬಿಸುವುದನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸವೂ ಅಲ್ಲಿತ್ತು. ಈ ಯೋಗ ವಿದ್ಯೆಯ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾನವಕುಲದ ವಿಕಾಸವಿದೆ. ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವುದು ಭಾರತದ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರ ಮಾತುಗಳಿಂದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜಗತ್ತು ಇಂದು ಭಾರತದ ಕುರಿತು ಅಂತಹದ್ವಾರಂದು ನಿರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಆಪತ್ತಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವಿಶ್ವವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕ ಶಾಶ್ವತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಭಾರತಮಾತ್ರ ಕೊಡಬಲ್ಲದೆನ್ನುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದೆ.

ತಾತ್ತ್ವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಮ ದೇಶಗಳು ಅವಸಾನದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. “ಯಾವಾಗ ಶಕ್ತಿಗುಂದಿ, ಜ್ಯೇಷ್ಠೇಣವಾಗಿ ಲೋಕ ಮಾನವಾಗಿ ಮುದುಡಿ ಹೋಗುವುದೇ, ಯಾವಾಗ ವಿಪರೀತ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕತೆ ತುಂಬಿಹೋಗಿ ತಾನು ಬಗೆಹರಿಸಲಾರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಹೋಗುವುದೋ ಆಗ. ಮಾನವಕುಲಕ್ಕೆ ಯೋವನವನ್ನು, ಪೌರುಷವನ್ನು, ಅಮೃತತ್ವದ ಭರತಸೆಯನ್ನು ಹೊಡುವುದೇ ಭಾರತ ದೇಶದ ಕರ್ತವ್ಯ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭರತವಿಂದ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬೇಕು” (ಭಾರತದ ಮರುಹಟ್ಟ) ಎನ್ನುವ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದುದು ಅಪೂರ್ವ ವಿಶ್ವಾಸ. ಭಾರತವು ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದ ತಲೆ ವತ್ತಿ ನಿಲ್ಲವುದರಿಂದ ಲೋಕದ ಮೇಲೆ ಅಗಾಧವಾದ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಕೇವಲ ಆಶಾವಾದವಲ್ಲ.

ಇಂದು ಅನೇಕರಿಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಭಾರತದ ಹಿರಿಮೆಯ ಬಗೆಗೆ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವುದು ಸಹ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ರಾಜಕೀಯ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನಪ್ರಾಯಗಳು ಬೇರೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಭಿನ್ನಪ್ರಾಯಗಳು ಬೇರೆ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರದ ಕೆಲವು

ಮೂಲಿಕರು ದೇಶವನ್ನೇ ತುಚ್ಛವಾಗಿ ನಿಂಧಿಸುವ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಕೇವಲ ತುಂಡು ನೆಲವಲ್ಲ, ಒಂದು ಸಜೀವ ಆತ್ಮ, ಇಡೀ ಭಾಲೋಕದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಅಧಿಕೇವತೆ. ಭಾರತಮಾತೆ ಲೋಕಗುರು, ಜಗಜ್ಞನಿ ಎಂದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರು “ಈ ಮಹಾನ್ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಬೀನ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಾನವತೆಯ ಬೆಳಕಿನ ಜಿಲುಮೆಯಾಗಿತ್ತು; ಮಾನವ ನಾಗರಿಕತೆಯ ತುತ್ತತುದಿಯಾಗಿತ್ತು; ವಿವೇಕ ಹಾಗೂ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಗಳ ಗುರುವಾಗಿತ್ತು” ಎನ್ನುವ ಮೂಲಕ ಈ ನೆಲದ ಗುಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಿದ್ದರು. ಈ ನೆಲದ ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಉದಾತ್ ಜಿಂತನೆಗಳು ಭಾರತಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿಗಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ, “ಭಾರತ ವಿಶ್ವರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಗುರು. ಮಾನವನಾತ್ಮದ ಗಂಭೀರ ರೂಪದ ವ್ಯಾಧಿಗಳ ಧನ್ಯಂತರಿ. ಭಾರತವು ಜಗತ್ತಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಪುರುಷಿಸಲು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾನವತೆಗಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬೇರಾವ ದೇಶವೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದು.

ಭಾರತವು ಒಂದು ಭವ್ಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯವಾಗಿದೆ” ಎನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸದ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರು ಭಾರತದ ಜಿತ್ತುವಿನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರು. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳತಕ್ಕೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವರಿಕೆಯನ್ನೂ ನೀಡಿದ್ದರು. ಬಹುಶಃ ನಮ್ಮನ್ನಾಳಿದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರ ಮಾತಿಗೆ ಕಿರಿಯಾಗದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ನಾವಿಂದು ಸೋದುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. “ಭಾರತವು ಯುರೋಪಿನ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೆ, ಇರೋಪ್ಯ ರಾಜಕೀಯ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು, ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು, ಆರ್ಥಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದರೆ ಅದೇ ಜಾಡ್ಯಗಳಿಗೆ ತಾನೂ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ರಾಷ್ಟ್ರವು ತನ್ನಸ್ತಿತ್ವದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟುಕೊಬ್ಬಿ ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ.

ಭಾರತ ತನ್ನ ಭವಿತವ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಭಾರತವಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಬೇಕು” ಎಂದಿದ್ದರು. ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಚ್ಹಕ್ತಿಯೋಳಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣವನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಿದ್ದರು. “ಭಾರತಮಾತೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ದೇಹ, ಭಾರತಕ್ಕಾಗಿ ಮಿಡಿಯುವ ಹುದರೆ, ಆಕೆಯ ಹಿರಿಮೆಗಾಗಿ ಜಿಂತಿಸುವ ಹಾಗೂ ಯೋಚಿಸುವ ಮೆದುಳು, ಆಕೆಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ ನಾಲಿಗೆ, ಆಕೆಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಪಾಠೀಗಳುವ ತೋಳುಗಳು” ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಇತಹದ್ದೊಂದು ಮರುಹುಟ್ಟಿ ನೀಡಬಹುದು ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಹೀಗಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಭಾರತ ಮತ್ತೆ ಪುನರುತ್ತಾನಗೊಳಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯ.

ಹಾಗಾದರೆ ಭಾರತದ ಪುನರುತ್ತಾನ ಎಂದರೆ ಏನು? “ಭಾರತದ ಉತ್ತಾನವೆಂದರೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಉತ್ತಾನವೇ ಆಗಿದೆ. ಭಾರತದ ಹಿರಿಮೆ ಎಂದರೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಹಿರಿಮೆಯಿಂದೇ ಅರ್ಥ. ಭಾರತವು ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡು ಬೆಳೆಯುವೆಂದರೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವು ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿಂದ ಹರಡುವುದು ಎಂದು. ಭಾರತದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಧರ್ಮದಿಂದಾಗಿ, ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ” ಎಂದಿದ್ದರು. ಭಾರತದ ಹಿರಿಮೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ ಇಲ್ಲಿನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜಾಗ್ಯತಿ. ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದ ನಿಜ ಆತ್ಮಭಾವದ ಪುನರ್ ಜಾಗ್ಯತಿ ಮುಖ್ಯ. ಇಂತಹ ಭಾರತ ಇಜ್ಜೀಸಿದರೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಬಲ್ಲದು. ಭಾರತವು ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಭವಿಷ್ಯದ ಕೆಲಿಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಅರವಿಂದರ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಈ ಭಾರತದ ಗತಕಾಲವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರೆ ಇದರ ಶಕ್ತಿ, ಸೃಷ್ಟಿ ಸಾಮಧ್ಯ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಅರಿತುಹೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ನಾಗರಿಕತೆಗಳಿಗಿಲ್ಲದ ಅಗಾಧವಾದ ಜೀವಂತಿಕೆ, ಅಕ್ಷಯ ಜೀವನಶಕ್ತಿ, ಸಮೃದ್ಧ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಈ ನೆಲಕ್ಕಿದೆ. ಸಾಮಿರ ಸಾಮಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಗಣತಂತ್ರ, ರಾಜ್ಯ-ಸಾಮಾಜಿಕಗಳು, ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಕಲೆ, ಕಾವ್ಯಗಳು, ಅರಮನೆ, ದೇಗುಲಗಳು, ಸಂಹಿತೆ, ಪದ್ಧತಿಗಳು, ಖೋತ್ವಿಜ್ಞಾನ, ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಗಳೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಬಹುಮುಖ್ಯದ ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲತೆಯೇ ಈಕೆಯ ಶಕ್ತಿ. ಈಕೆಗೆ ಇದರಿಂದ ದಣಿವಾಗಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಮನುಕುಲವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ, ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಭಾರತವು ಇಜ್ಜೀಸಿದರೆ ನಿಷಾಯಿಕ ತಿರುವನ್ನು ಕೊಡಬಲ್ಲದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳ ಪರಿಹಾರದ ಸುಳಿವು ಭಾರತದ ಪ್ರಾಬೀನ ಜಾಂಧರದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತ ಈ ಹಿಂದೆಯೂ ತನ್ನೊಳಗಿನ ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಹಾನತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಭಾರತಿಯೆ ನಾಗರಿಕತೆಯು ಈಗಲೂ ಸಹ ಪುನಃ ಮೇಲೆದ್ದು ಬರಲಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಜಿಂತನ ಶಕ್ತಿಯ ಕ್ಷೇಣಿಸುವಿಕೆಯೇ ಭಾರತದ ದೊರ್ಕಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ.

ನಮ್ಮ ವರ್ತಮಾನದ ಶಿಕ್ಷಣ ವಲಯ, ಬೌದ್ಧಿಕ ವಲಯ ಚಿಂತನ ಶಕ್ತಿಗೆ ಕವಿದಿರುವ ಈ ದೊರ್ಕಲ್ಯವನ್ನು ಮೀರುವಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಶೀಲವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ದೊರ್ಕಲ್ಯವನ್ನು ಭಾರತವು ಮೀರಬಹುದಾದರೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವಗುರುವೇ ಆಗಬಲ್ಲದು. ಈ ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗುವುದೆ ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರಂಧ ದಾರ್ಶನಿಕರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದಾದ ನಿಜವಾದ ಗೌರವ.

ಸುಭಾಷಿತಾನಿ

 **ವಿಶ್ವಾನಾ ಮಲಣ,**
ವಿಷಯ ಪರಿಬೀಕ್ಷಕರು, ಮೈಸೂರು ವಲಯ.



ನಾವಾದುವ ಮಾತು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಒದಗಬೇಕು. ಬದುಕಿನ ಆಳವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಅದು ತೋರಿಸಿವಂತಿರಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಹಿತವನ್ನು ಅಹಿತವನ್ನು ತೋರಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಇದ್ದರೂ ಆ ಮಾತು ಕೇಳಲು ಸಿಹಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಇಷ್ಟು ಗುಣಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದೇ “ಸುಭಾಷಿತ” ಇದನ್ನೇ ಸುಭಾಷಿತವೋಂದು ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತಾನೇ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದೆ.

**ದ್ರಾಕ್ಷಾಮಾಳಾನಾಮುಖೀ ಜಾತಾ ಶಕರಾ ಚಾಶ್ಚತಾಂ ಗತಾ
ಸುಭಾಷಿತ ತರಸಸ್ಯಾಗ್ರೇ ಸುಧಾ ಭೀತಾ ದಿವಂಗತಾ ॥**

-: ಸುಭಾಷಿತ ರತ್ನ ಭಾಂಡಾಗಾರ

ಸುಭಾಷಿತದ ರುಚಿಯ ಮುಂದೆ ದ್ರಾಕ್ಷಿಯ ಬಾಡಿಹೋಯಿತು. (ಸಪ್ಪೆಯಾಯಿತು) ಸಕ್ಕರೆ ಕಲ್ಲಾಯಿತು (ರುಚಿಇಲ್ಲದ್ದು) ಅಮೃತವು ಹೆದರಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು!

ಸುಭಾಷಿತಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿ ವಿಶಾಲವಾಗುವುದು. ಜೀವನದ ಎಮ್ಮೋ ಸಂಧರ್ಭಗಳ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಲು ನೇರವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದನ್ನೇ ಸುಭಾಷಿತವೋಂದು ಹೀಗೆಂದಿದೆ.

ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ತ್ರೀಣಿರತ್ನಾನಿ ಜಲಮನ್ಯಂ ಸುಭಾಷಿತಂ |
ಮೂಡ್ಯಃ ಪಾಪಾಣಾಖಂಜೇಮು ರತ್ನಸಂಜ್ಞಾ ವಿಧಿಯತೇ ॥

-: ಸುಭಾಷಿತ ರತ್ನ ಭಾಂಡಾಗಾರ

ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವಸ್ತುಗಳು ಕೇವಲ ಮೂರೇ ಇವೆ. ಜಲ, ಆಹಾರ, ಮತ್ತು ಒಳ್ಳಿಯ ಮಾತು. ಆದರೆ ಮೂರ್ಖರು ಕಲ್ಲಿನ ಚೂರುಗಳನ್ನು ರತ್ನ ಅಥವಾ ಶ್ರೀಷ್ಟ ವಸ್ತು ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ವಿಷಾದಕರ.

ಸಾಮಾಧಿ ದಂಡಪರ್ಯಂತೋ ನಯಃ ಪ್ರೌಕ್ಷಃ ಸ್ವಯಂಭುವಾ|
ತೇವಾ ದಂಡಸ್ತ ಪಾಪೀಯಾನ್ ತಂ ಪಶ್ಚಾತ್ ವಿನಿಯೋಜಯೇತ್ ॥

-: ಪಂಚತಂತ್ರ

ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಸಾಮ, ದಾನ, ಭೇದ ಮತ್ತು ದಂಡಗಳಿಂಬ ನಾಲ್ಕು ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಮವೆಂದರೆ ಹಿತೋಪದೇಶ, ದಾನವೆಂದರೆ ಹಣ ನೀಡುವುದು. ಭೇದವೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಹೊಗಿ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸುವುದು. ದಂಡವೆಂದರೆ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀಡುವುದು, ಎಂಬುದಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಾಲ್ಕು ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ದಂಡವು ಕಟ್ಟಿದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಾದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಬಳಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ದಂಡದಿಂದ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟಿರಿಗೂ ನೋವಾಗುವುದು. ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬರುವುದು.

ಅಕ್ಷೋಧೇನ ಜಯೇತ್ ಕ್ಷೋಧಂ ಅಸಾಧುಂ ಸಾಧುನಾ ಜಯೇತ್ ||
ಜಯೇತ್ ಕದಯಂ ದಾನೇನ ಜಯೇತ್ ಸತ್ಯೇನ ಚಾಸ್ಯತಂ ||

-: ಮಹಾಭಾರತ



ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಜಯ ಎಂದು ಕರೆದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಜಯವಿದೆ ಎಂದು ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಟಿನ್‌ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು ಕೆಟ್ಟದನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯದರಿಂದ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು. ಜಿಮಣನನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು. ಮತ್ತು ಸತ್ಯ ವಾಕ್ಯದ ಬಲದಿಂದ ಸುಳ್ಳನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಟಿಗೆ ಸಿಟಿ, ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಸುಳ್ಳ ಕೆಟ್ಟವರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದು, ಮತ್ತು ಜಿಮಣನಿಗೆ ಜಿಮಣತನವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಅಂದಃ ಸ ಏವ ಶ್ರುತ ವಚನತೋ ಯಃ

ಶರ್ತ: ಸ ಏಷಾಡಿ ನಿರಧ್ಯಕೋ ಯಃ ।

ಮೃತ: ಸ ಏವಾಧಿ ಯಶೋ ನ ಯಸ್ಯ

ಧರ್ಮ ಸ ಧೀಃ ಯಸ್ಸಿ ಸ ಏವ ಶೋಚ್ಯಃ ॥

-: ಚರ್ಚಾಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

ಕಣ್ಣಲ್ಲದವನು ಕುರುಡ, ಮೂರ್ಖನು ದುಷ್ಪನು, ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದವನು, ಮೃತ ಬಡವನು ದುಃಖಿತನು ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇದು ಪರಿಹರಿಸಲಾಗದ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದಾದದ್ದು, ಯಾರು ವಿದೇಶ ಗಳಿಂಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ಮೂರ್ಖರು, ಯಾರು ವ್ಯಧರ್ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೇ ಅವರು ಸತ್ತಾತೆ. ಯಾರು ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯ ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ಸದಾ ಸುಖಿತರನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಆತ್ಮಾನದೀ ಭಾರತ ಮಣಿತೀರ್ಥಾಂ

ಸತ್ಯೋದಕಾ ಶೀಲತಟಾ ದಯೋಮಿಃ ।

ಆತ್ಮಭಿಪ್ರೇಕಂ ಸುರು ಪಾಂಡುಮತ್ತೆ

ನವಾರಿಣಾ ಶುದ್ಧಿ ಚಾಂತರಾತ್ರೆ||

-: ಹಿತೋಪದೇಶ

ಭಾರತ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ನದಿಗಳ ಪವಿತ್ರ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನ್ ಮಾಡಿ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಂಚರಿಸಿ ಪವಿತ್ರಮಾಗುವುದು ಉತ್ತಮವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮೌಲ್ಯಗಳಿಂದ, ಗುಣಗಳಿಂದ ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಪವಿತ್ರರಾಗುವಂತಹ ವಿಶೇಷ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಭಾವ ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಆತ್ಮವೇ ನದಿ, ಭಾರತ ದೇಶವೇ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಸತ್ಯವೇ ನೀರು, ಶೀಲವು (ಸಚಾರಿತ್ರೆ) ದಧವು, ದಯೆಯು ತರಂಗಗಳು. ಈ ರೀತಿಯ ಆತ್ಮಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡು ಪಾಂಡುಮತ್ತನೇ, ಭಾರತೀಯನೇ ನೀನು ನೀರಿನಿಂದ ಶುದ್ಧಿ ಪಡೆಯದೇ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪವಿತ್ರನಾಗು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ನಾನ್ ಸತ್ಯಾತ್ಮ ಪರೋ ಧರ್ಮಃ

ಸಂತುಷ್ಟಿ: ನಾತ್ ಜಾತ್ ಪರಃ ।

ನಾನ್‌ದಾನಾತ್ ಪರಂ ದಾನಂ

ವಂದನಾತ್ ನ ಉಪಚಾರಕಂ ॥

-: ಪ್ರಯೋಗ ರತ್ನಮಾಲಾ

ముందువరియవుదు

3

ಸೂರ್ಯನಲ್ಲ ಉತ್ತಾದನೆಯಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯ ರೀತಿಯಲ್ಲ ಭೂಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಾದನೆ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾಥನೆಗೈದು ವಿಶ್ವದಾರ್ಘಂತ ಹೊಗಳಕೆಗೆ ಹಾತ್ರಾದ ಕ್ಷಾಲಪೋನಿಯಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು.

• ಎಂ.ಕೆ. ರಾಮಸ್ವಾಮಿ, ಕೃಷ್ಣಾ ನಿರ್ದೇಶಕರು

೦೫

ಮೇರಿಕಾದ ಕ್ಷಾಲಪೋನಿಯಾದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ತಾದನಾ ಇಲಾಖೆಯು ಸಾಫ್ಟ್‌ಸಿರುವ ಲಾರೆನ್ಸ್ ಲಿವರ್ ಮೋರ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ಹಲವಾರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಇದುವರೆಹಿಗೂ ಸಾಧಿಸಲಾಗದೇ ಇದ್ದಂತಹ ಬೀಜಾಳು ಸಂಯೋಜನೆ ವಿಧಾನದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ವಿಧಾನ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ವಿಶ್ವದ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವಲ್ಲಿ ದಾಷುಗಾಲು ಇಡಲಿದೆ.

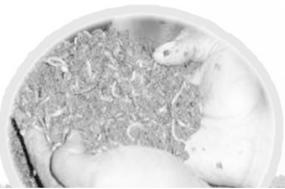
ಬೀಜಾಳು ಸಂಯೋಜನೆ ಶ್ರೀಯೆಯಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಸೂರ್ಯನೂ ಸೇರಿ ಇತರ ನಕ್ಕತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಗಾಧವಾದ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ಬೇಳಕು ಹಾಗೂ ತಾವಿದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದೇ ವಿಧಾನವನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಅಳವಡಿಸಿ ವಾರ್ಷಿಕ್ಯಕ್ಕೆ ಬಳಸಿದ್ದೇ ಆದಲ್ಲಿ ಇದು ಇಂಗಾಲ ಮುಕ್ತ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಶ್ರೀಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೈಲಿಗಲ್ಲಾಗಲಿದೆ.

ಈ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅತೀ ಗರಿಷ್ಟ ಉಷ್ಣತಾಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜಲಜನಕದ ಸಮಸ್ಯೆ (ಇಸೋಟೋಪ್ಸ್)ಗಳನ್ನು ಲೇಸರ್ ಕಿರಣಾದಿಂದ ಡಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಹೀಲಿಯಂ ಪರಮಾಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ನ್ಯೂಟ್ರಾನ್ ಮತ್ತು ಇಂಗಾಲ ಮುಕ್ತ ಶಕ್ತಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಒಂದು ದಾಖಿಲೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕ್ಷಾಲಪೋನಿಯಾದ ವರದಿಗಾರ ಟೆಡ್ ಲಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಅನ್ವೇಷಕೆ ಮಾಡಲು ಅನೇಕ ದಶಕಗಳಿಂದ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಫಲಿತಾಂಶೆ ಇಷ್ಟು ಘಲಪ್ರದವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಹೊರ ಬೀಳುವ ಶಕ್ತಿ ಸಂಯೋಜನೆಗೆ ಬಳಸಿದ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಕ್ಷಾಲಪೋನಿಯಾದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮ ಉತ್ಪಾದನಾ ಶಕ್ತಿ ಬಳಸಿದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದು ತಾಂತ್ರಿಕ ಲಾಭ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವದ ನುರಿತ ಮತ್ತು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಕ್ಯಾರಾರಿಕೋಧ್ಯಾಮಿಗಳಾದ ಜಿಪ್ ಬಿಜೋಸ್ ಮತ್ತು ಬಿಲ್ ಗೇಂಟ್ ಮುಂತಾದವರು ಈ ರೀತಿಯ ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬೇಕಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹೂಡಲು ಇಚ್ಚಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇದು ಈಗ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬೃಹತ್ ಗಾತ್ರದ ಉದ್ದಿಮೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಈಗ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದುವರೆಹಿಗೂ ಬಹುತೇಕ ಕಡೆ ಪುನರ್ ಬಳಕೆ ಇಂಥನಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಮೂಲಗಳಿಂದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕನಾರ್ಟಕದ ಕ್ಯಾರಾರಿ ರಿಯಾಕ್ಸ್‌ರೊನಂತೆ ಬೀಜಾಳು ವಿಭಜನೆ ಕೇಂದ್ರದಿಂದಲೂ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಬೀಜಾಳು ವಿಭಜನೆ ರಿಯಾಕ್ಸ್‌ರೊಗಳಲ್ಲಿ ಯುರೇನಿಯಂ ಬೀಜಕೋಶಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಹಗುರವಾದ ಮೂಲವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಭಾರವಾದ ಬೀಜಕೋಶಗಳನ್ನು ವಿದಳನ ಶ್ರೀಯೆಯಿಂದ ಒಡೆದಾಗ ರಿಯಾಕ್ಸ್‌ರೊಗಳಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಶ್ರೀಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾಯಕಾರಿ ರೇಡಿಯೋ ವಿಕಿರಣ ಮಾರಿತ ಕಸವೂ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ನಾವು ಉತ್ಪತ್ತಿಸುವ ವಿದ್ಯುತ್ತಾನ ಶೇ. 10 ಭಾಗ ಈ ವಿಧಾನದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ಒಟ್ಟು ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಬೀಜಾಳು ವಿದಳನ ಶ್ರೀಯೆಯಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ವಿದ್ಯುತ್ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇದೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆ ಯಶಸ್ವಿನಿಂದ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬೀಜಾಳು ಸಂಯೋಜನೆ ರಿಯಾಕ್ಸ್‌ ರೂಪಿಸಿ ಅದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ದಿವಸದ 24 ಗಂಟೆಯೂ ಶುದ್ಧರೂಪದ ಮತ್ತು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಕಸ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿದೆ ನಿರಂತರ ವಿದ್ಯುತ್ ಪಡೆಯುವ ವಿಧಾನವಾಗಲಿದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಈ ಸಂಶೋಧನೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಜನರಿಗೆ ಹೊದಬಹುದಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆ ಆಗಲಿದೆ ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ☺



ನ್ನಾಟಕಿಯ ಕೃತಿ



ರ್ಮಾ ಯೋಗಾನರಸಿಂಹ ಗುಂಗರಮೇಳೆ.

ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಸುವ ವಿಧಾನ : ಕಲ್ಲಿನ ಚಪ್ಪಡಿ ಅಥವಾ ಇಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ 3 ರಿಂದ 4 ಅಡಿ ಅಗಲ, 3 ಅಡಿ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು 10 ಅಡಿ ಉದ್ದ್ಯ ಇರುವ ತೊಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ರಂಜಕಯುಕ್ತ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತೊಟ್ಟಿಯ ತಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಮೊದಲನೆಯ ಪದರವಾಗಿ ಶೀಪ್ಸ್ ವಿಭಜನೆಯಾಗದ, ಲಿಗ್ನ್‌ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಸಾವಯವ ಪದಾರ್ಥಗಳಾದ ಒಣ ಮಲ್ಲು, ತೆಂಗಿನ ನಾರು, ಸೋಗೆ, ನೆಲಗಡಲೆ ಸಿಪ್ಪೆ, ಭತ್ತದ ಹೊಟ್ಟು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಹರಡಬೇಕು. ಏರಡನೆ ಪದರವಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಮತ್ತು ಒಣಿಗಿದ ಸಾಯಯವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹರಡಬೇಕು. ಈ ಪದರದ ಮೇಲೆ ಸಗಣಿ, ಗಂಜಲ ಇವುಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕಲಸಿ ಸಿಂಪಡಿಸಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ 100 ಕಿ. ಗ್ರಾ.0. ಶಿಲಾರಂಜಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಒಂದು ಕಿ. ಗ್ರಾ.0. ಶಿಲಾರಂಜಕ ಕರಿಸುವ ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಗಳ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು (ಅಸ್ಟ್ರೋಜಿಲಸ್ ಅವಮೋರಿ ಶಿಲೀಂದ್ರ, ಮೆಗಜೋರಿಯಂ ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯ) ಪ್ರತಿ 1 ಟನ್ ಸಾವಯವ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಹರಡಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಮೇಲಿನ ಪದರವಾಗಿ ಕಳೆ ಅಥವಾ ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಹರಡಬೇಕು.

ಈ ರೀತಿ ಅನೇಕ ಪದರಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ 30 ರಿಂದ 40 ಸೆ.ಮೀ. ಎತ್ತರ ಬರುವವರೆಗೂ ಹಾಕಬೇಕು. ಹೊನೆಯ ಅಥವಾ ಮೇಲಿನ ಪದರವಾಗಿ ಸಗಣಿಯ ಬಗ್ಗಡದಿಂದ ತೆಳುವಾಗಿ ಸಾರಿಸಬೇಕು. 30 ದಿವಸಗಳ ನಂತರ ಪದರಗಳನ್ನು ತಿರುವಿಹಾಕಬೇಕು ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಬೇಕು. ಈ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ತಯಾರಿಕೆಯ ಅವಧಿ 90 ರಿಂದ 120 ದಿವಸಗಳು. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಚೆನಾಗಿ ಕಳಿತ ರಂಜಕದ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

(6). ಏರೆಹುಳು ಗೊಬ್ಬರ : ಏರೆಹುಳುಗಳು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೃಷಿ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳಾದ ತರಗೆಲೆ, ಕಸ, ಕಳೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಸಾವಯವ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಮಣಿಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಸಾರಜನಕ, ರಂಜಕ ಮತ್ತು ಪೌಟಾಷ್ಟಾಗಳಲ್ಲದೆ, ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲಫು ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಾದ ಸತು, ಕಬ್ಜಿ, ತಾಮ್ರ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿ ಜೀವಿಗಳು, ಕಿಣ್ಣಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಳೆ ಪ್ರಯೋಧಕಗಳು (ಹಾಮೋನೋಗಳು) ಇರುತ್ತವೆ. ಏರೆಹುಳು ಗೊಬ್ಬರದ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಐಸಿನಿಯಾ, ಯೂಡ್ರಿಲಸ್ ಮತ್ತು ಪೆರಿಯೋನಿಸ್ ಏರೆಹುಳುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಾವಯವ ವಸ್ತುಗಳು: ದನ, ಕುರಿ ಮತ್ತು ಮೇಕೆಗಳ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತು, ಕಳೆ, ಹೊಟ್ಟು, ತರಕಾರಿ ಕಸ, ಹಸಿರೆಲೆ, ತರಗು ಇತ್ಯಾದಿ.

ತಯಾರಿಸುವ ವಿಧಾನ : ಇಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಿಮೆಂಟ್, ಕಲ್ಲಿನ ಚಪ್ಪಡಿ ಅಥವಾ ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ 8 ಅಡಿ ಉದ್ದ \times 4 ಅಡಿ ಅಗಲ \times 3 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಎರಡು ತೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ತೊಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ 1 ರಿಂದ 1.5 ಟನ್ ಕೆಸ ತುಂಬಬಹುದು. ಕೆಸಕ್ಕೆ ಸಗಣಿಯ ಬಗ್ಗದವನ್ನು ಬೆರೆಸಬೇಕು. ತುಂಬಿದ 15 ದಿನಗಳ ನಂತರ ಪ್ರತಿ ಟನ್ ಕೆಸಕ್ಕೆ 1000 ಎರೆಹುಳುಗಳನ್ನು (1 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ) ಬಿಡಬೇಕು. ಎರೆಹುಳುಗಳು ಪದರ ಪದರವಾಗಿ ಕಸವನ್ನು ತಿಂದು ಹಿಕ್ಕೆಯನ್ನು ಹಾಕುವವು. ಈ ಹಿಕ್ಕೆಯೇ ಎರೆಹುಳು ಗೊಬ್ಬರ. 6 ರಿಂದ 8 ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ತೊಟ್ಟಿಗಳಿಂದ 600 ರಿಂದ 800 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ಗೊಬ್ಬರ ದೊರೆಯವುದು.

ಎರೆಹುಳುಗಳು ತಾವು ತಿಂದು ತ್ಯಜಿಸುವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಇರದೆ ತಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಎರೆಹುಳುಗಳು ತಳ ಸೇರಿದ ನಂತರ, ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದು, ತಳದಿಂದ ಹುಳುಗಳನ್ನು ಸ್ಪುಟಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ತೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ಈ ಹುಳುಗಳನ್ನು ಬಿಡಬಹುದು. ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಮರಿಗಳು ಮತ್ತು ತತ್ತಿಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು 3 ರಿಂದ 4 ಮಿ. ಮೀ. ಜಾಲರಿಯಿಂದ ಬೇರೆದಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಹೊಸ ಕಸಕ್ಕೆ ಬಿಡಬಹುದು. ಬದಲಾಗಿ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ನೆರಳಿಸಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊತಡಿಯಲ್ಲಿ ತೇವಿರಿಸಿ, ಬಿದಿನ ಬುಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪುಟಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತಿತರ ತಾಜ್ಞಗಳ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ತುಂಬಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಹೂತಿಟ್ಟರೆ ತತ್ತಿಗಳಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಮರಿಗಳು ಈ ಬುಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರುವವು. ಇಲ್ಲಿ, ಹೆಗ್ಜಣದಿಂದ ಕಾಪಾಡಲು ತೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಜಾಲರಿಯಿಂದ ಮುಚ್ಚುವುದು ಒಳೆಯದು. ಇರುವೆಯ ಬಾಧೆ ತಡೆಗಟ್ಟಲು ತೊಟ್ಟಿಯ ಸುತ್ತ ಸಣ್ಣ ಕಾಲುವೆ ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರು ಅಥವಾ ಕೇಲ ಎಣ್ಣೆ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಇರುವೆಗಳು ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಹತ್ತಲಾರವು. ಮಳೆಯ ನೀರು ತೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಿದಂತೆ ಜಪ್ಪರದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಮಳೆ ಬರುವ ಮುನ್ನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹಾಳೆಯಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಬೇಕು. ಎರೆಹುಳು ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲಿ ಶೇ. 1.10 ಸಾರಜನಕ, ಶೇ. 0.86 ರಂಜಕ ಮತ್ತು ಶೇ. 0.98 ಪ್ರೋಟ್ಯೂಷಿಯಂ ಪ್ರೋಫ್ಕಾಂಶಗಳಿರುತ್ತವೆ.

(7). ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರಗಳು : ಮಳೆಗಾಲದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಗೊಬ್ಬರದ ಬೆಳೆಗಳ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಹೂವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಉಳಿಮೆ ಮಾಡಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಮುಖ ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಬೆಳೆಗಳೆಂದರೆ ಸೆಣಬು, ಡಯಾಂಚ, ಅಲಸಂದೆ, ಹುರುಳಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ಬಹುವಾಷಿಕ ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಗಿಡಗಳಾದ ಗ್ಲ್ರಿಸಿಡಿಯಾ, ಹೊಂಗೆ, ಸೂಬಾಬುಲ್ಗಾಗಳನ್ನು ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಬೆಳೆಗಳ ಬದು ಅಥವಾ ಬೇಲಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಅವುಗಳ ಎಳೆಯ ರೆಂಬೆ ಮತ್ತು ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.

ಹಸಿರು / ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯವ ಪ್ರೋಫ್ಕಾಂಶಗಳ ಪ್ರಮಾಣ (ಶೇಕಡ)

ಹಸಿರು / ಹಸಿರೆಲೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಸಸ್ಯಗಳು	ಸಾರಜನಕ (ಶೇ.)	ರಂಜಕ (ಶೇ.)	ಪ್ರೋಟ್ಯೂಷ್ (ಶೇ.)
ಸೆಣಬು	0.89	0.12	0.51
ಡಯಾಂಚ	0.68	0.13	0.40
ಅಲಸಂದೆ	0.71	0.15	0.58
ಹುರುಳಿ	0.91	0.18	0.65
ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಹೆಸರು	0.82	0.18	0.52
ಗ್ಲ್ರಿಸಿಡಿಯಾ	0.68	0.16	0.30
ಹೊಂಗೆ	0.61	0.14	0.49

(8). ಹಿಂಡಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳು : ಹಿಂಡಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳು ಅಧಿಕ ಪ್ರೋಫ್ಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಾವಯವ ಗೊಬ್ಬರಗಳಾಗಿವೆ. ಬೇವು, ಹೊಂಗೆ, ಹಿಪ್ಪೆ, ಹತ್ತಿ ಕಾಳು, ಹರಳು, ಇತ್ಯಾದಿ. ಹಿಂಡಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಎಕರೆಗೆ ಸುಮಾರು 200 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ ನಂತರ ಮಣ್ಣಿಗೆ ಬೆರೆಸುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಪ್ರೋಫ್ಕಾಂಶಗಳ ಲಭ್ಯತೆ ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಬಹುವಾಷಿಕ ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಎವಿಧ ಹಿಂಡಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಪ್ರಮಾಣ

ಹಿಂಡಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳು	ಸಾರಜನಕ (%)	ರಂಜಕ (%)	ಪೋಟಕ್ಕಾಣಿಯಂ (%)
ಬೇವಿನ ಹಿಂಡಿ	5.2	1.1	1.5
ಹೊಂಗ ಹಿಂಡಿ	4.0	0.9	1.3
ಹಿಪ್ಪೆ ಹಿಂಡಿ	2.5	0.8	1.9
ಕುಸಬೆ ಹಿಂಡಿ	7.9	2.2	1.9
ಹತ್ತಿ ಕಾಳಿನ ಹಿಂಡಿ	5.8	2.5	1.6
ಹರಳು	4.3	1.8	1.3

II. ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳು

ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳನ್ನು ಪೂರಕವಾದ ಮಾದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳಿಂದ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನೈಸಿಗಿಕವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ದೂರದೆಯವಂತೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳು ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಯ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕಣಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳು ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳು ಬೆಳೆ ಪ್ರಯೋಜನಕಗಳನ್ನು ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಅಡಿಟಿಬಯೋಟಿಕ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ರೋಗಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ.

ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬೀಜೋಪಚಾರ ಸಸ್ಯ ಬೇರುಗಳಿಗೆ ಉಪಚರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ನೇರವಾಗಿ ಮಣಿಗೆ ಹಾಕುವ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು.

(1) ಸಾರಜನಕ ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸುವ ಜೈವಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳು

(ಅ) ರ್ಯಜೋಬಿಯಂ : ರ್ಯಜೋಬಿಯಂ ಮಣಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಯಾಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯ ಬೆಳೆಗಳ ಬೇರು ಮತ್ತು ಕಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಟುಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಬಲ್ಲ ಏಕಾಣ ಜೀವಿ. ದ್ವಿದಳಧಾನ್ಯ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ರ್ಯಜೋಬಿಯಂ ಜೀವಾಣುವಿನಿಂದ ಉಪಚರಿಸಿದಾಗ, ಅವು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಸಾರಜನಕವನ್ನು ಹೀರಿ ನೇರವಾಗಿ ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

(ಆ) ಅಜೋಟೋಬ್ಯಾಕ್ಟರ್ : ಅಜೋಟೋಬ್ಯಾಕ್ಟರ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಯು ಬೆಳೆಯ ಬೇರಿನ ಸಮೀಪ ಸಾರಜನಕವನ್ನು ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಧಾನ್ಯ ಬೆಳೆಗಳಾದ ರಾಗಿ, ಭತ್ತ, ಜೋಳ, ಮುಸುಕಿನ ಜೋಳ, ಗೋಧಿ ಬೆಳೆಗಳು, ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಗಳು, ಮೂಗಿದಗಳು, ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳಾದ ಮಾವು, ಬಾಳಿ, ಹಲಸು ಮುಂತಾದವು ಹಾಗೂ ಪ್ಲಾಂಟೇಷನ್ ಬೆಳೆಗಳಾದ ಅಡಿಕೆ, ತೆಂಗು, ರಬ್ಬರ್, ಟೀ, ಕಾಫೀ, ಕೋಕೊ ಇತ್ಯಾದಿ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳಾದ ಕಬ್ಬಿ, ತಂಬಾಕು, ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ, ಹತ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.

ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಯು ಸಾರಜನಕ ಸ್ಥಿರೀಕರಣದ ಜೊತೆಗೆ ಸಸ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆಕಾರಕಗಳಾದ ಇಂಡೋಲ್ ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲ, ಜಿಬ್ಬಲ್‌ಇಕ್ ಆಮ್ಲ, ಸೈಟೋಕ್ಯೈನಿನ್ ಮತ್ತು ಜೀವಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಬೇರುಕೊಳೆ ರೋಗಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಇ) ಅಜೋಸ್ಟ್ರೇರಿಲಂ : ಅಜೋಸ್ಟ್ರೇರಿಲಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಯು ಬೆಳೆಯ ಬೇರಿನ ಸಮೀಪ ಹಾಗೂ ಬೇರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸಾರಜನಕ



ಸ್ವೀರಿಕರಣ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಏಕದಳ ಧಾನ್ಯಗಳು, ಎಣ್ಣೆ ಕಾಳು ಬೆಳೆಗಳು, ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಗಳು, ಹಿಪ್ಪು ನೇರಳೆ, ಮುಲ್ಲು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದು.

(2) ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ (ಪಿ.ಎಸ್.ಎಮ್.) ಜೀವಾಣಿ ಗೊಬ್ಬರಗಳು : ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ (ಪಿ.ಎಸ್.ಎಮ್.) ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಗಳು ಸಾವಯವ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದು ಗ್ಲೂಕೋನಿಕ್, ಸಿಟ್ರಿಕ್, ಅಸಿಟಿಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾವಯವ ಆಮ್ಲಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಸಾವಯವ ಆಮ್ಲಗಳ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರಂಜಕವು ಕರಿಗಿ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಗಳಿಂದರೆ ಬ್ಯಾಸಿಲಿಸ್ ಮತ್ತು ಸೂಡೋಮೋನಾಸ್ ಪ್ರಭೇದಗಳ ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ ದಂಡಾಣಿಗಳು ಹಾಗೂ ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳಾದ ಆಸ್ಟ್ರಜಿಲ್ಸ್ ಮತ್ತು ಪ್ರೈಲಿಯಂ ಪ್ರಭೇದಗಳು.

ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ ಜೀವಾಣಿ ಗೊಬ್ಬರದ ಬಳಕೆಯಿಂದ ರಾಸಾಯನಿಕ ರಂಜಕ ಗೊಬ್ಬರದ ಲಿಟ್ರೆನಲ್ಲಿ ಉಳಿತಾಯವಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಳೆಗಳು ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಹಚ್ಚಿನ ರಂಜಕ ಪಡೆಯಲು ಹಾಗೂ ಬೆಳೆಯ ಹಚ್ಚಿನ ಇಳುವರಿ ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

(3) ರಂಜಕ ಒದಗಿಸುವ ಶಿಲೀಂದ್ರಗಳು (ಮ್ಯಾಕೋರ್ಯೆಜಾ) : ಮ್ಯಾಕೋರ್ಯೆಜಾ ಶಿಲೀಂದ್ರವು ಕರಿಗಿದ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ರಂಜಕವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ಲಘು ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಾದ ತಾಮ್ರ, ಕಬ್ಬಿನ, ಸತು, ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ, ಮೆಗ್ನೆಂಟಿಯಂ, ಮಾರ್ಗಾಂಗನೀಸ್ ಮತ್ತು ಗಂಧಕವನ್ನು ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಈ ಶಿಲೀಂದ್ರವು ಬೇರಿನ ಬಳ ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಬೇರು ಹೋದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಇವೂ ಸಹ ನೆಲೆಸಿ ಹಚ್ಚಿನ ಪೋಷಕಾಂಶ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಸರಾಗವಾಗಿ ಎಳೆದು ಗಿಡಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ರೋಗ ನಿರೋಧಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸಿ ಬೇರು ಕೊಳೆ ರೋಗಗಳನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತದೆ.

(4) ಸಸ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಕಾರಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿವಿಗಳು : ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಗಳು ಸಸ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು, ಬೆಳವಣಿಗೆಕಾರಕಗಳಾದ ಬೆಳೆ ಪ್ರಚೋದಕ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಗೂ ಜೀವಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಗಿಡದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯ ರೋಗಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ಫಲಪ್ರದವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾಗಿದ್ದು ಇದರ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಸಸ್ಯವು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದಲ್ಲದೆ ಉತ್ತಮ ಫಸಲನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಸಸ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಕಾರಕ ಶಿಲೀಂದ್ರ ಟ್ರೈಕೋಡಮ್‌ವನ್ನು ಬಾಳೆ, ಎಲಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮುಂತಾದ ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವದರಿಂದ ಸೂರಗು ರೋಗವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು.

III. ದ್ರವರೂಪದ ಸಾಯವಯ ಗೊಬ್ಬರಗಳು : ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಕೃಷಿ ತ್ವಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳು, ಪ್ರಾಣಿ ಜನ್ಯ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಜನ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಳಿಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನೇ ದ್ರವರೂಪದ ಗೊಬ್ಬರವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗೇತ್ತರೆ. ದ್ರವರೂಪದ ಸಾಯವಯವ ಗೊಬ್ಬರಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಗಳು, ಸಸ್ಯ ಹಾಮೋನಿಗಳು, ಜೀವಸತ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ದ್ರವರೂಪದ ಸಾಯವಯವ ಗೊಬ್ಬರಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ವೃದ್ಧಿ ಆಗುತ್ತದೆ (ಸಾರಜನಕ ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸುವ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ, ರಂಜಕ ಕರಿಗಿಸುವ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ, ಟ್ರೈಕೋಡಮ್, ಸೂಡೋಮೋನಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ). ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಿಜೀವಿಗಳು ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿರುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಸಸ್ಯ ಹಾಮೋನಿಗಳು ಮತ್ತು ಜೀವಸತ್ಯಗಳು ದೊರೆಯುವುದರಿಂದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗ ನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿ ಹಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ಪಂಚಗವ್ಯೆ ಸಿಂಪರಣೆಯಿಂದ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಇಳುವರಿ ವೃದ್ಧಿಸುವುದು. ಪಂಚಗವ್ಯೆ ಸಿಂಪರಣೆಯು ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳ ರುಚಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ಇವುಗಳ ತಾಜಾತನವನ್ನು ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

(1). ಹಂಜಗವ್ಯೆ

ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು: ದೇಶಿ ಆಕಳ ಸಗಣಿ 7 ಕೆ.ಜಿ., ದೇಶಿ ಆಕಳ ತುಪ್ಪ 1 ಕೆ.ಜಿ., ದೇಶಿ ಆಕಳ ಗಂಜಲ 3 ಲೀ., ದೇಶಿ ಆಕಳ ಹಾಲು 2 ಲೀ., ದೇಶಿ ಆಕಳ ಮೊಸರು 2 ಲೀ., ತಂಗಿನ ಎಳೆ ನೀರು 3 ಲೀ., ಕಬ್ಬಿನ ಹಾಲು 3 ಲೀ., ಕಳಿತ ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣು 1 ಡಜನ್, ಮತ್ತು ನೀರು 10 ಲೀ.

ಒಂದು ಮಣಿನ ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ದೇಶಿ ಆಕಳ ಸಗಣಿಗೆ ತುಪ್ಪವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆರೆಸಬೇಕು. ಈ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಎರಡು ದಿವಸಗಳವರೆಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ಇಡಬೇಕು. ಈ ಮಿಶ್ರಣಕ್ಕೆ ಮೂರು ಲೀಟರ್ ದೇಶಿ ಆಕಳ ಗಂಜಲ ಹಾಗೂ 10 ಲೀಟರ್ ನೀರು ಬೆರಸಿ 15 ದಿವಸಗಳವರೆಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ಇಡಬೇಕು. ಮೇಲಿನ ಮಿಶ್ರಣಕ್ಕೆ 2 ಲೀ. ದೇಶಿ ಆಕಳ ಹಾಲು, 2 ಲೀ. ದೇಶಿ ಆಕಳ ಮೊಸರು, 3 ಲೀ. ತೆಗಿನ ಎಳಿ ನೀರು, 3 ಲೀ. ಕಬ್ಜಿನ ಹಾಲು ಮತ್ತು 1 ಡಜನ್ ಕಳಿತ ಬಾಳಿ ಹಣ್ಣಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆರೆಸಬೇಕು. ಈ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು 15 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಮುಚ್ಚಿದಬೇಕು. ಬೆಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾಯಂಕಾಲ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಸಬೇಕು. ಮಿಶ್ರಣದ ತಿಳಿಯನ್ನು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ತೇಕಡ 3 ರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಪಂಚಗವ್ಯ ದ್ರಾವಣವನ್ನು 15 ದಿನಗಳಿಂದ 1 ತಿಂಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಮಣಿನಿಗೆ ಬೆರೆಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಸಿಂಪರಣೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಪಂಚಗವ್ಯ ಸಿಂಪರಣೆಯಿಂದ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಬೆಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಿವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಇಳುವರಿ ವೃದ್ಧಿಸುವುದು, ಪಂಚಗವ್ಯ ಸಿಂಪರಣೆಯು ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳ ರುಚಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದೆಲ್ಲದೆ, ಇವುಗಳ ತಾಜಾತನವನ್ನು ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗ ನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಗವ್ಯ ಸಿಂಪರಣೆಯಿಂದ ವರ್ಷವಿಡಿ ಹೊ ಬಿಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಸುಗಂಧಿತ ಪರಿಮಳವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ.

(2). ಅಮೃತ ಹಾಣಿ

ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು: ದೇಶಿ ಆಕಳ ಸಗಣಿ 10 ಕೆ.ಜಿ., ದೇಶಿ ಆಕಳ ತುಪ್ಪ 250 ಗ್ರಾಂ., ಮತ್ತು ಜೀನು ತುಪ್ಪ 500 ಗ್ರಾಂ. ದೇಶಿ ಆಕಳ ಸಗಣಿ ಮತ್ತು ತುಪ್ಪವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆರೆಸಬೇಕು. ಈ ಮಿಶ್ರಣಕ್ಕೆ ಜೀನು ತುಪ್ಪ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಒಂದು ಬಕ್ಕೆಂಟ್/ಟಿಬ್ಬಾ/ಮಣಿನ ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು 18-24 ಗಳ ಕಾಲ ಮುಚ್ಚಿ ಇಡಬೇಕು. ಮಿಶ್ರಣದ ತಿಳಿಯನ್ನು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ತೇಕಡ 3 ರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಅಮೃತ ಹಾಣಿ ದ್ರಾವಣವನ್ನು 15 ದಿನಗಳಿಂದ 1 ತಿಂಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಮಣಿನಿಗೆ ಬೆರೆಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಸಿಂಪರಣೆ ಮಾಡಬಹುದು.

(3). ಜೀವಾಮೃತ

ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು: ನೀರು 200 ಲೀ., ದೇಶಿ ಹಸುವಿನ ಸಗಣಿ 10 ಕೆ.ಜಿ., ದೇಶಿ ಹಸುವಿನ ಗಂಜಲ 10 ಲೀ., ದೇಶಿ ಬೆಲ್ಲು 2 ಕೆ.ಜಿ., ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟು 2 ಕೆ.ಜಿ., ಮತ್ತು ಒಂದು ಬೋಗಸೆ ಜಮೀನಿನ ಅಧವಾ ಕಾಡಿನ ಮಣಿ. ಬ್ಯಾರೇಲ್/ಡ್ರೊ/ಸಿಮೆಂಟ್ ತೋಟಿಯಲ್ಲಿ 200 ಲೀ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ 10 ಕೆ.ಜಿ. ಸಗಣಿ, 2 ಕೆ.ಜಿ ಬೆಲ್ಲು, 2 ಕೆ.ಜಿ ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟು, 10 ಲೀ ಗಂಜಲ ಮತ್ತು ಒಂದು ಬೋಗಸೆ ಮಣಿನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ತೆಳುವಾದ ಒದ್ದೆ ಗೋಳಿಚೀಲದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಅಧವಾ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಈ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮತ್ತು ಸಂಜೆ (ದಿನಕ್ಕೆ 3 ಬಾರಿ) ಕೋಲಿನಿಂದ ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಬೇಕು ಹಾಗು 7 ದಿನಗಳ ನಂತರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು.

ಜೀವಾಮೃತವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಭೂಮಿಗೆ ಹಾಕಬಹುದು ಅಥವಾ ನೀರಾವರಿ ಜೊತೆ ಕೊಡಬಹುದು. ಸೋಸಿದ ಜೀವಾಮೃತವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಬೆಳಿಗಳಿಗೆ ಸಿಂಪಡಿಸಬಹುದು. ವಾರ್ಷಿಕ ಬೆಳಿಗಳಿಗೆ ಎಕರೆಗೆ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಗೆ 200 ಲೀ. ನಂತಹ 10-15 ದಿನಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಬಹು ವಾರ್ಷಿಕ ಬೆಳಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ 8-10 ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿ ಗಿಡದ ಸುತ್ತ 2-3 ಲೀ. ಹಾಕಬೇಕು.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸ್ವಾಧೀನಿಂಬಂಧ



ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕರೆ
ಯಾರಿಗಾದರೂ
ಸಾರಧಿಯಾಗು ಆದರೆ
ಸ್ವಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಬೇಡ
ಡಾ. ನಿಮಿಂತಾನಂದಸಾಥ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಜಿ

ಮುಂದುವರೆಯುವುದು.....



Printed by Arvind, Published Edited and Owned by Dr. D.C. Ramachandra, No.66, Doddasomanahalli, Magadi Tq, Ramanagar Dist. and Printed at Computer World, Near G.T. Mall, Mallige Thota, Magadi Road, Bengaluru - 560 023. Editor: Dr. C. Nanjundaiah.

ಸಂಪಾದಿತ-ಅಧ್ಯಾತ್ಮ-28

ಮಾಜಿಕ 2023



ANNIE BEASANT CONVENT & HIGH SCHOOL(R)

90/91, 12th Main Road, Srinivasanagar,
Sunkadakatte Pipe Line, Bangalore - 560 091



Mob.: 8884570511



A. Gangaiah
Secretary



ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ

ಇನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಮ್ಮೆಳೆಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ

ಆಯ್ದುಯಾಗಿರುವ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ ಹಾಗೂ ಸಮೃದ್ಧಿ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಗೌ|| ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ

ಡಿ. ಸಿ. ನಂಜುಂಡಯ್ಯ

ಅವರಿಗೆ

ಹೃದಯಷಾಂಕ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು



ಶುಭಕೋರುವವರು;

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಟಿ. ನಾಗೇಶ್, ಜಿಲ್ಲಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಕ. ಸಾ. ಪ.

ಶ್ರೀ ತಿ. ನಾ. ಪದ್ಮನಾಭ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕ. ಸಾ. ಪ. ಮಾಗಡಿ

ಶ್ರೀ ಡಿ. ಜಿ. ಗಂಗಾಧರ, ನಿರ್ಕಟಪೂರ್ವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಕ.ಸಾ. ಪ.

ಸಾಹಿತ್ಯಸ್ಕರು ಸೈಹಿತರು, ಅಭಿವಾನಿಗಳು ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡಸೋಮನವಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು

To,

If undelivered please return to :

The Editor

Sampreethi Sadan

Govt. Hospital Parallel Road,
Magadi Town, Magadi - 562120